

1986

30. Mai bis 1. Juni 1986

Festliches Wochenende zum 10-jährigen Bestehen der Braunschweiger Domsingschule (verbunden mit einem Treffen ehemaliger Mitglieder des Domchores)

31. Mai.

Konzert im großen Saal der Stadthalle mit den Gruppen Krabbel- und Kinderkantoreien, Junger Chor, Jugendkantorei, Konzertchor, Junges Orchester, Orff-Spielkreise, Blockflötenkreis und -orchester.

1. Juni 1986

Festgottesdienst mit der Kinderkantorei III, der Jugendkantorei, dem Domchor (mit ehemaligen Mitgliedern) und dem Domkammerorchester

D. Buxtehude: Kantate "Alles was ihr tut"

J.S. Bach: Arie "Wir eilen mit schwachen, doch emsigen Schritten"

F. Mendelssohn-Bartholdy: "Laudate, pueri, Dominum"

1. Juni 1986

Festkonzert im großen Saal der Stadthalle mit dem Konzertchor, dem Domchor (mit ehemaligen Mitgliedern) und dem Domkammerorchester

J.S. Bach: Motette "Singet dem Herrn ein neues Lied"

G. Fauré: Orchestersuite "Masques et Bergamasques"

P. Hindemith: "Six Chansons"

F. Mendelssohn-Bartholdy: Der 95. Psalm "Kommt, laßt uns anbeten"

21. Juni 1986

Musikalische Gartenparty des Jungen Orchesters bei Familie Steffens in Weddel

23. bis 29. Juni 1986

Auslandsreise des Konzertchores zum 10. Internationalen Jugendchor-Festival in Vac (Ungarn) mit Konzert in der Franziskanerkirche zum Heiligen Antonius in Budapest (Kompositionen von C. Monteverdi, H. Schütz, W. Weismann, P. Hindemith, E. Pepping)

6. Juli 1986

Konzert des Domkammerorchesters in der Klosterkirche Mariensee

G. Ph. Telemann: Suite "Don Quichotte"

J. Haydn: Konzert für Trompete und Orchester in Es-Dur

G. Fauré: Orchestersuite "Masques et Bergamasques"

17. August 1986

Festgottesdienst mit dem Kantatenchor im Ratzeburger Dom A. Dvorak: Messe in D-Dur

28. August 1986

Konzert des Domchores in der St. Michaeliskirche in Hildesheim (mit dem Braunschweiger Blechbläser-Collegium)

(Kompositionen von J.S. Bach, G. Raphael, A. Bruckner u.a.)

31. August 1986

Konzert des Domkammerorchesters am Ölper See im Rahmen des Stadtteilstes "20 Jahre Schwarzer Berg"

G.F.Händel: Aus der Suite Nr.2 in D-Dur (Wassermusik)

21. September 1986

Konzert des Domkammerorchesters in der Emmauskirche, BS-Weststadt

G.F.Händel: Suite Nr.2 in D-Dur (Wassermusik)

G.Fauré: Orchestersuite "Masques et Bergamasques"

J.Haydn: Konzert für Trompete und Orchester in Es-Dur

26. bis 28. September 1986

Reise von Mitgliedern des Domchores nach Greifswald

27.September 1986

Chorvesper mit dem Kammerchor der Kirchenmusikschule Greifswald im Dom St.Nikolaus (Kompositionen von H.Schütz, A.Dvorak, J.Brahms, F.Mendelssohn-Bartholdy u.a.)

9. bis 18. Oktober 1986

5. Auslandsreise des Domchores nach Österreich (mit dem Braunschweiger Blechbläser-Collegium, Ltg. Martin Weller) mit 5 Konzerten

10. Oktober 1986 Salzburger Dom

12. Oktober 1986St.Florian (Messe im Augustiner Chorherrenstift)

15. Oktober 1986Stiftskirche Stainz

16. Oktober 1986Stadtpfarrkirche Graz

17. Oktober 1986Himmelfahrtskirche München-Pasing

Konzertprogramm des Chores u.a.:

H.Schütz: Motette "Die Himmel erzählen die Ehre Gottes"

G.Raphael: Motette "Vom rechten Glauben"

J.S.Bach: Motette "Singet dem Herrn ein neues Lied"

B.Britten: Motette "A Hymn to the Virgin"

9. und 10.November 1986

2 Konzerte des Domkammerorchesters (mit der Jugendkantorei, dem Helmstedter Mädchenchor und den Helmstedter Chorknaben)

9.11. Kirche St.Marienber in Helmstedt

10.11. Dom Braunschweig

J.S.Bach: Kantate "Komm, du süße Todesstunde", BWV 161

W.A.Mozart: Requiem d-Moll, KV 626

23. und 26. November 1986

Konzerte des Domchores (mit dem Staatsorchester Braunschweig)

G.Verdi: Messa da Requiem

7. und 14. Dezember 1986

Weihnachtssingen der Kinderkantoreien und der Jugendkantorei (mit Instrumentalisten des Domkammerorchesters) mit der szenischen Kantate "Sie kamen durch die Wüste" von Ursula Göttsch

20./21. Dezember 1986

Weihnachtskonzerte des Konzertchores in der Denstorfer Kirche und im Dom

(Kompositionen von D.Buxtehude, M.Vulpius, M.Praetorius, J.S.Bach, L.C.D'Aquin,
H.Diestler "Die Weihnachtsgeschichte")

21. Dezember 1986

Konzert des Domkammerorchesters (mit Wolfenbütteler Chören von K.-H. Büchsel) in der
Trinitatiskirche Wolfenbüttel unter Leitung von K.H.Büchsel

J.S.Bach: Das Weihnachtsoratorium, Kantaten IV-VI

28. Dezember 1986

Weihnachtskonzert mit Adele Stolte und Mitgliedern des Domkammerorchesters

(Kompositionen von D.Buxtehude, V.Lübeck, F.Tunder, J.G.Walther, G.Carissimi, M.Reger,
W.A.Mozart, H.Schütz)

1987

1. Februar 1987

Konzert des Domchores (mit dem Braunschweiger Blechbläser-Collegium, Ltg. Martin Weller)

Programm wie bei der 5.Auslandsreise im Oktober 1986

2. Februar 1987

Konzert des Kantatenchores im Wohnstift Augustinum
(Kompositionen von O.di Lasso, A.Dvorak, J.Brahms)

8. Februar 1987

Konzert des Blockflötenorchesters und des Posaunenchores
(Kompositionen von A.Gabrieli, Chr.Demantius, J.H.Schein, V.Lübeck, M.Schlenker, M.Nonnenmacher, R.Lerich, A. Bonelli)

13. Februar 1987

Ball des Domchores und Domkammerorchesters

29.März 1987

Konzert des Jungen Chores (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)
(Kompositionen von M.Franck, E.Krenek, A.Gryphius, J.S.Bach "Markuspassion")

1. bis 12. April 1987

Auslandsreise des Jungen Chores nach Schweden

09.4. Kirche in Nybro

10.4. Dom zu Växjö

11.4. Nicolai-Kirche in Halmstadt

(Kompositionen von G.da Palestrina, M.Ingegneri, F.Roselli, G.Frescobaldi, H.Distler, M.Luther, I.Strawinsky, J.Alain, J.J.Fuchs, M.Franck, H.Schütz)

16. April 1987

Konzert des Jungen Chores mit Werken von H.Schütz, G.da Palestrina, H.Distler, J.Alain, I.Strawinsky u.a.

17.April 1987

Konzert zum Karfreitag mit dem Kammerchor

J.Obrecht: Die Matthäuspassion

O.Nicolai: Motette über den 31.Psalm "Herr, auf Dich traue ich"

3. Mai 1987

Konzert des Domkammerorchesters

J.A.Benda: Sinfonia II in G-Dur

C.Saint-Saens: Konzert für Violoncello und Orchester Nr.1

I.Strawinsky: Monumentum pro Gesualdo di Venosa

F.Schubert: Symphonie Nr.4 in c-moll ("Tragische")

Solistin: Ina Joost (Paris)

9. Mai 1987

Fahrradrallye des Domchores "Giro primavera"

15. Mai 1987

Konzert der Jugendkantorei und des Blockflötenorchesters (mit dem Kinder- und Jugendchor ORAVANMARJAT aus RÄMSÄNKOSKI, Finnland)

(Kompositionen von M.Schlenker, P.J.Hannikainen, M.Putro, E.A.Grell, M.Pokela, O.Merikanto, F.M.Bartholdy, M.Reger, G.Frescobaldi, J.S.Bach, W.A.Mozart, O.Peterson, H.Klemetin)

30. und 31. Mai 1987

Oratorienkonzert des Domchores (mit dem Staatsorchester und u.a. Theo Adam als Solisten)
F.Mendelssohn-Bartholdy: Paulus

5. bis 9. Juni 1987

Orchesterfreizeit des Jungen Orchesters im Kloster Frenswegen, Nordhorn

19. August 1987

Konzert des Jungen Chores und des Posaunenchores auf dem Burgplatz im Rahmen der Feierlichkeiten "400 Jahre Staatsorchester - 400 Jahre Musik in Braunschweig"

(Kompositionen von M.Praetorius, H.L.Haßler, M.Franck, J.Jenkins, J.Adson, Th.Morley, H.Waelrant, J.Wilbye, A.Gabrieli, J.Desprez, O.di Lasso, J.H.Schein, P.Certon, P.Attainant, Passereau u.a.)

29./30. August 1987

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst (Kinderkantorei III: Singspiel "Zachärt" von Klaus Thielitz)

1. bis 6. September 1987

6.Auslandsreise des Domchores nach Breslau, Polen, mit Aufführungen der "Schöpfung" von J.Haydn (mit dem Symphonieorchester der Musikhochschule Breslau)

3.9. Hirschberg, Eröffnungskonzert der "Europäischen Musikwochen"

5.9. Breslau in der Muttergotteskirche (Sandinsel) im Rahmen des Festivals "Wratislavia Cantans"

14. September 1987

Mitwirkung der Jugendkantorei bei einem Konzert anlässlich der 83. Tagung der Deutschen Gesellschaft für Kinderheilkunde in Wolfsburg

S.Scheidt: Motette "Nun danket alle Gott"

H.Schütz: Aus den Psalmen Davids "Herr unser Herrscher"

G.F.Händel: "Halleluja" aus dem Messias

26./27. September 1987

Ein Wochenende für Dietrich Buxtehude zu seinem 350.Geburtstag

26.9.

Konzert des Domchores (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

Kantate "Lobe den Herrn, meine Seele"

Kantate "Gott, hilf mir"

Kantate "Dixit Dominus"

Kantate "Das Jüngste Gericht, (4.Vorstellung)"

27.9.

Festgottesdienst mit Domchor und Domkammerorchester

Choralphantasie über "Wie schön leuchtet der Morgenstern"

Kantate "Singet dem Herrn"

3. bis 10. Oktober 1987

3. Auslandsreise des Domkammerorchesters an den Genfer See nach Evian les Bains, Frankreich

8.10. Konzert in der Eglise Notre Dame des Graces, Evian

J.S.Bach: Ouverture Nr.1, C-Dur

A.Vivaldi: Konzert e-moll für 4 Violinen und Streichorchester

Th.Dubois: 12.Suite für Bläser

W.A.Mozart: Konzert Nr.3 Es-Dur für Horn und Orchester

17. Oktober 1987

Konzert des Jungen Chores im Rahmen der Reihe "Schüler musizieren für Schüler"

(Kompositionen von Th.Morley, H.Waelrant, J.Desprez, C.Jannequin, O.di Lasso, J.Alain u.a.)

23. Oktober 1987

Konzert des Kammerchores und des Blockflötenorchesters in der Kirche St.Ulrici/Brüdern

(Kompositionen von J.Jenkins, Th.Weelkes, W.Byrd, O.Gibbons, J.Blow, M.Green, H.Purcell)

24. Oktober 1987

Zu Besuch bei der Jugendkantorei die Jugendkantorei aus Rönnevang (Dänemark)

25. Oktober 1987

Festkonzert des Domkammerorchesters zur 125-Jahrfeier des "Künstlervereins Celle" in der Städtischen Union, Celle

J.S.Bach: Ouverture Nr.1, C-Dur

A.Vivaldi: Konzert e-moll für 4 Violinen und Streichorchester

W.A.Mozart: Konzert Nr.3 Es-Dur für Horn und Orchester

J.Andriessen: Sinfonia dell'arte no 6 für 8 Holzbläser

L.van Beethoven: Symphonie Nr.2 in D-Dur

1. November 1987

Kantatengottesdienst mit dem Jungen Chor (Cappella) und Mitgliedern des Domkammerorchesters

(Kompositionen von Chr.Tye, H.Purcell, G.F.Händel)

10. November 1987

Gründung des "ENSEMBLE FÜR ALTE MUSIK"

22. und 23. November 1987

Konzerte des Domchores (mit Chor und Extrachor des Staatstheaters, Ltg. W.D.Hauschild) im großen Saal der Stadthalle im Rahmen des 3.Sinfoniekonzertes des Staatsorchesters

G.Mahler: Sinfonie Nr.2 c-moll

29. November 1987

Fernsehgottesdienst zur Eröffnung des Aktion "Brot für die Welt" mit

der Kinderkantorei III, der Jugendkantorei, dem Jungen Chor, dem Kammerchor und dem Domchor

13. Dezember 1987

Konzert des Domchores (mit dem Staatsorchester)

Pablo Casals: El Pessebre (Die Krippe) 1988

1988

31. Januar 1988

Konzert des Domkammerorchesters

J.S.Bach: Ouverture Nr.1, C-Dur

J.Haydn: Konzert Nr.1 in D-Dur für Violoncello und Orchester

J.Andriessen: Sinfonia dell'arte no 6 für 8 Holzbläser

L.van Beethoven: Symphonie Nr.2 in D-Dur

12. Februar 1988

Domchorball

28. Februar 1988

Konzert des Kammerchores in Suhlendorf

(Kompositionen von Th.Weelkes, W.Byrd, O.Gobbons, H.Purcell, J.S.Bach, O.Nicolai, G.Meyerbeer, W.G.Leidl, K.Penderecki)

6. März 1988

Konzert des Kammerchores

Programm wie 28.Februar

13. März 1988

Konzert zum 800-jährigen Jubiläum des Marienaltars im Dom mit der Jugendkantorei, dem Posaunenchor und Mitgliedern des Domkammerorchesters

(Kompositionen von J.S.Bach, D.Alighieri, C.Monteverdi, J.da Todi, G.B.Pergolesi)

18. bis 20. März 1988

Probenwochenende der Cappella in Clausthal-Zellerfeld im Harz

30. März 1988

Konzert der Cappella in Denstorf

J.Dowland: "Lachrimae"

H.Schütz: "Johannespassion" (SWV 481)

1. April 1988

Konzert der Cappella zum Karfreitag

Programm wie 30.März

17. April 1988

Konzert des Posaunenchores und des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von J.S.Bach, C.Merulo, G.Guami, A.Banchieri, M.Franck, F.Zipp)

24. April 1988

1. Konzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von H.L.Hassler, J.H.Schein, P.Hofhaimer, M.Praetorius, T.Massaino, G.Mainerio, G.Frescobaldi, Gabrieli, S.Scheidt)

8. Mai 1988

Konzert der Cappella (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters und des Staatsorchesters)

(Kompositionen von O.Messiaen, A.Gryphius, J.S.Bach: Himmelfahrtsoratorium "Lobet Gott in seinen Reichen", BWV 11)

15. Mai 1988

Mitwirkung des Domchores und der Cappella beim "Braunschweiger Kirchenhortag"

5. Juni 1988

Konzert des Domchores (mit Streichern des Domkammerorchesters)

(Kompositionen von C.Morales, W.Byrd, H.Schütz, J.S.Bach, O.Nicolai, Z.Kodaly, J.Berger, F.Zipp)

12. Juni 1988

Gartenfest des Domkammerorchesters im Triangel

16. bis 26. Juni 1988

Auslandsreise der Jugendkantorei nach Finnland

12. bis 14. August 1988

Kinder- & Jugendchortreffen des Niedersächsischen Kirchenchorverbandes

14. August 1988

Abschlußkonzert im großen Saal der Stadthalle mit der Uraufführung der biblischen Ballade "Die Geschichte vom Syrer Naeman" von H.Feldkamp und H.J.Marx mit allen Chören, u.a. Jugendkantorei und Cappella (mit Mitgliedern des Staatsorchesters) - Mitschnitt für eine Schallplatte -

17. August 1988

Konzert des Domkammerorchesters "Open Air" vor der Magnikirche im Rahmen der Reihe "Braunschweiger Orchester stellen sich vor"

D.Cimarosa: Konzert G-Dur für 2 Flöten und Orchester

L.Mozart: Sinfonia Pastorale für Alphorn und Orchester

J.Francaix: Marche aus "Le Gay Paris" für 10 Bläser

L.van Beethoven: Symphonie Nr.2 in D-Dur

3./4. September 1988

Konzertreise des Kammerchores nach Ostfriesland

3.9. Katholische Pfarrkirche St.Anna zu Twistringen

4.9. St.Lamberti-Kirche zu Aurich

(Kompositionen von T.Weelkes, W.Byrd, H.Purcell, P.I.Tschaikowsky,

F.Mendelssohn-Bartholdy, O.Nicolai, D.Buxtehude)

11. September 1988

Kantatengottesdienst "Zum Mitsingen" (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

J.S.Bach: Kantate "Allein zu Dir, Herr Jesu Christ", BWV 33

24./25. September 1988

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst

25. September 1988

Festgottesdienst mit den Kinderkantoreien III und IV, Aufführung der Kantate "Pharisäer und Zöllner" von G.Kretschmar

25. September 1988

Konzert des Kammerchores

(Kompositionen von T.Weelkes, W.Byrd,P.I.Tschaikowsky, O.Nicolai, u.a.)

29.September bis 10. Oktober 1988

7.Auslandsreise des Domchores nach Israel mit 4 Konzerten

1.10. Tel Aviv

4.10. Kiryat Tivon

6.10. Eilat

8.10. Jerusalem

Konzertprogramm I:

1. Chr.Morales: Motette "Peccantem me quotidie"

2. W.Byrd: Motette "Venite, comedite"

3. H.Schütz: Motette "Wie hab ich dein Gesetze so lieb"

4. J.S.Bach: Motette "Fürchte Dich nicht"

5. O.Nicolai: Motette "Der Herr ist König"

6. Z.Kodaly: Motette "Jesus und die Krämer"

7. J.Berger: "Alleluja"

Konzertprogramm II:

1.-5. wie Programm I

zusätzlich Kompositionen von P.Casals, J.Gallus, W.A.Mozart, J.Brahms, H.Bergesa, V.Williams)

12. Oktober 1988

Konzert des Ensembles für Alte Musik im Rittersaal des Schlosses Gifhorn aus Anlaß des 10-jährigen Jubiläums der Kreismusikschule Gifhorn

(Kompositionen von G.Gabrieli, G.Frescobaldi, Don G.Mainero, G.Guami, J.de Pres, P.Atteignant, G.de Machaut, A.Busnois, H.L.Hassler, J.H.Schein, P.Hofhaimer, H.Isaac, M.Praetorius)

21. bis 23. Oktober 1988

Fahrt von Mitgliedern des Domchores nach Greifswald

30. Oktober 1988

Konzert des Kammerchores in der Katholischen Kirche St.Augustinus zu Nordhorn

(Kompositionen von T.Weelkes, W.Byrd, H.Purcell, P.I.Tschaikowsky, F.Liszt, O.Nicolai, D.Buxtehude)

6. November 1988

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von F.Zipp, C.Gussap, D.Scalatti, S.Joplin, H.Poser)

13. November 1988

Konzert des Kammerchores, des Domchores und des Domkammerorchesters

E.de' Cavalieri: Die Klagelieder des Jeremia

E.Elgar: Meditation "Lux Christi"

L.Cherubini: Requiem in c-moll

10. Dezember 1988

Konzert der Cappella (mit Bläsern des Staatsorchesters)
(Kompositionen von Igor Stravinsky)

15. Dezember 1988

Erscheinen der Schallplatte "Vom Syrer Naeman" (Mitschnittes von der Uraufführung am
14. August 1988)

25., 26. und 31. Dezember 1988

Kantatengottesdienste mit dem Domchor und dem Domkammerorchester

J.S.Bach: Das Weihnachtsoratorium

25.12. Kantate 1 - "Jauchzet, frohlocket"

26.12. Kantate 2 - "Und es waren Hirten"

31.12. Kantate 3 - "Herrscher des Himmels"

1989

1., 5. und 6. Januar 1989

Kantatengottesdienste mit dem Domchor und dem Domkammerorchester

J.S.Bach: Das Weihnachtsoratorium

1.1. Kantate 4 - "Fallt mit Danken"

5.1. Kantate 5 - "Ehre sei dir, Gott, gesungen"

6.1. Kantate 6 - "Herr, wenn die stolzen Feinde"

16. Januar 1989

Festakt im Magdeburger Dom aus Anlaß der Städtepartnerschaft Magdeburg-Braunschweig unter Mitwirkung der Domchöre aus Magdeburg und Braunschweig

17. Januar 1989

Konzert des Domkammerorchesters zum Neujahrsempfang der Landeskirche im Altstadtrathaus

J.S.Bach: Orchestersuite Nr.1 in C-Dur

22. Januar 1989

Rundfunkgottesdienst unter Mitwirkung des Domkammerorchesters, der Kinderkantoreien III und IV und der Jugendkantorei

G.Ph.Telemann: Allegro aus dem Trompetenkonzert

J.S.Bach: 2 Sätze aus der Orchestersuite Nr.1 in C-Dur

E.Elgar: Meditation "Lux Christi" u.a.

31. Januar 1989

Konzert des Kammerchores in der Evangelischen Kirche zu Semmenstedt

(Kompositionen von Th.Weelkes, W.Byrd, P.I.Tschaikowski, G.Jenner, D.Buxtehude, u.a.)

17. Februar 1989

Konzert des Domkammerorchesters anläßlich der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

J.S.Bach: 1.Orchestersuite in C-Dur

18. Februar 1989

Maskenball des Domchores im Haus der Loge

26. Februar 1989

Bläsermatinee des Posaunenchores

(Kompositionen von J.Pezelius, A.Hammerschmidt, G.Ph.Telemann, J.S.Bach, R. Schweizer, Th.Morley, Ch.J.Stanley)

12. März 1989

Konzert der Cappella in der St.Petri-Kirche in Ölper

(Kompositionen von G.Frescobaldi, G.P.da Palestrina, J.Brahms, u.a.)

26. März bis 4.April 1989

Auslandsreise der Cappella nach Italien mit den Konzerten

26.3. Matthäus-Kirche in Mannheim-Neckarau

29.3. Santa Maria Maggiore in Assisi

31.3. Chiesa San Lorenzo
1.4. Asola
2.4. Dom in Mantua

21. April 1989

Konzert der Cappella

(Kompositionen von G.P.da Palestrina, G.Frescobaldi, I.Stravinsky, J.Brahms, H.Kaminski)

3. Mai 1989

Konzert der Cappella In Wolfenbüttel in der St.Trinitatiskirche

Programm wie 21.April 1989

9. Mai 1989

Benefizkonzert mit der Cappella im Rahmen der AIDS-Aufklärungstage

(Kompositionen von A.Guilmant, J.Brahms, J.G.Rheinberger, F.Mendelssohn Bartholdy)

10. Mai 1989

Festgottesdienst zum 60. Geburtstag des Landesbischofs Prof.Dr.Gerhard Müller mit dem Domkammerorchester

10.Juni 1989

Konzert des Ensembles für Alte Musik in der Hauptkirche BMV Wolfenbüttel

(Kompositionen von J.H.Schein, J.vab Eyck, J.Schop, O.Lassus, Th.Simpson, I.Posch, G.Gabrieli, T.Massaino, A.Willaert, G.D.R.Taeggio, L.Vladana)

9. bis 12. Juni 1989

8.Reise von 30 Mitgliedern des Domchores nach Greifswald zur Wiedereinweihung des restaurierten Domes und Mitwirkung beim Festgottesdienst und bei der Aufführung der h-moll-Messe von J.S.Bach

18. Juni 1989

Konzert des Domkammerorchesters

F.Mendelssohn-Bartholdy: Symphonie Nr.1 in c-moll

J.S.Bach: Brandenburgisches Konzert Nr.5 in D-Dur

O.Respighi: Orchesterfassung der "Passacaglia in c-moll" von J.S.Bach

24. und 25. Juni 1989

Konzerte des Domchores (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

J.S.Bach: Messe in h-moll

24. Juni 1989

Konzert des Ensembles für Alte Musik im Kaiserdom Königslutter

(Kompositionen von J.H.Schein, J.van Eyck, O.Lassus, J.Schop, T.Massaino, A.Willaert, L.Viadana, T.Simpson, I.Posch)

15. Juli 1989

Konzert des Posaunenchores in der Johanneskirche zu Wiefelstede

(Kompositionen von J.Pezelius, J.S.Bach, W.Corbett, J.P.Sweelinck, A.Hammerschmidt, P.Hindemith, R.Schweizer, G.F.Händel, G.Reiche)

15. September 1989

Fahrradrallye des Domchores

16. September 1989

Konzert der Cappella aus Anlaß des 20. evangelischen Kirchenbautages
(Kompositionen von A.F.Kropfreiter, F.Mendelssohn-Bartholdy, A.Reimann, M.Reger,
J.N.David, J.Brahms)

8., 15. und 20. Oktober 1989

Konzerte des Domkammerorchesters mit dem Gastdirigenten Fernando Ciraolo aus Rosario,
Argentinien

8.10. Dom

15.10. Städtisches Kurhaus, Bad Lauterberg

20.10. Klosterkirche Mariensee

J.Haydn: Sinfonie Nr.103 in Es-Dur (Mit dem Paukenwirbel)

W.A.Mozart: Konzert für Flöte und Orchester Nr.1 in G-Dur

L.Milici: Malambo (argentinischer Tanz für großes Orchester)

21. Oktober 1989

Konzert des Posaunenchores in der Christuskirche am Schwarzen Berge
(Kompositionen von J.Pezzelios, J.E.Rembt, A.F.Hasse, J.C.H.Rinck, G.Muffat, G.Reiche,
J.S.Bach, H.F.Micheelsen, R.Schweizer, H.Bornefeld,
F.Mendelssohn-Bartholdy)

22. Oktober 1989

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von O.di Lasso, W.Byrd, J.Farmer, T.Morley, J.Vásquez, G.Costeley, Passeur,
H.G.Lotz, J.S.Bach)

12. November 1989

Matinee des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von T.Simpson, T.Morley, W.Byrd, J.Adson, C.de Sermisy, H.Isaac,
B.Lupachino, A.Gabrieli, u.a.)

19.November 1989

Konzert des Domchores im großen Saal der Stadthalle (mit dem Staatsorchester und Extra-
chor des Theaters, Leitung: Stefan Soltesz)

G.Verdi: Messa da Requiem

24.bis 26. November 1989

Ein Wochenende für Rudolf Mauersberger mit Kammerchor,

Domchor, Cappella (mit dem Braunschweiger Blechbläser-Collegium und Mitgliedern des
Staatsorchesters)

24.11.Eröffnung im Altstadtrathaus mit dem Kammerchor: "Volksliedbearbeitungen
für gemischten Chor und 4 Hörner"

24.11. Sinfoniekonzert mit Frauenstimmen des Domchores (mit dem Staatsorchester):
"Tragische Sinfonie e-moll" (als Erstaufführung nach über 70 Jahren), u.a.

25.11. Festvortrag mit musikalischer Umrahmung durch den Kammerchor

26.11. Festgottesdienst mit dem Kammerchor und dem Domchor: "Teile aus der <E-
vangelischen Gebrauchsmesse>"

26.11. Konzert mit dem Domchor, dem Kammerchor, der Cappella (mit dem Braunschweiger Blechbläser-Collegium) "Wie liegt die Stadt so wüst", "Dresdner Requiem" (erste Aufführung außerhalb Dresdens)

3. Dezember 1989

Kantatengottesdienst mit dem Domkammerorchester

W.A.Mozart: Motette "Exsultate, Jubilate", KV 165

4. Dezember 1989

Weihnachtskonzert der Kinderkantoreien III und IV in Hannover in der Schalterhalle der Vereins- und Westbank (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

W.Wöhler: Die Weihnachtskantate u.a.

5. Dezember 1989

Konzert des Kammerchores in der Kirche zu Bornum

(Kompositionen von R.Mauersberger, D.Buxtehude, H.Kaminski, J.S.Bach)

16. Dezember 1989

Weihnachtskonzert der Cappella und des Posaunenchores (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

H.L.Hassler: Intrade und Kanzone in f für Bläser

M.Praetorius: 6 Weihnachtsliedsätze

H.Schütz: "Weihnachtshistorie", SWV 435

24. Dezember 1989

Mitternachtsmesse mit dem Domchor und dem Domkammerorchester

L.Spohr: Kantate "Jubilare Deo"

M.Haydn: Lieder für Sopran, Chor und Orchester

28. Dezember 1989bis 6. Januar 1990

4. Auslandsreise des Domkammerorchesters nach Verona (Italien) mit 3 Konzerten unter italienischen Dirigenten

30.12. Rittersaal des Castells der Stadt Montagnana (Enrico de Mori)

1.1. Dom in Cologna Veneta (Circino Micheletto)

2.1. Kirche St.Lorenzo in Soave (Circino Micheletto)

Konzertprogramm:

A.Corelli: Concerto grosso op.6 Nr.8 (Weihnachtskonzert)

L.Spohr: Kantate "Jubilare Deo" in einer Bearbeitung für Violine, Querflöte und Orchester

J.Andriessen: Sinfonia Dell'Arte für 8 Holzbläser

J.Haydn: Sinfonie Nr.103 (mit dem Paukenwirbel)

L.Milici: Malambo (Zugabe)

1990

3. Februar 1990
Chorball

18. Februar 1990
Matinee des Posaunenchores
(Kompositionen von R.Schweizer, H.F.Micheelsen, M.Reger, D.Buxtehude, G.Reiche, J.S.Bach, G.M.Trabaci, A.Banchieri, A.Scandello, A.Gabrieli)

23. Februar 1990
Konzert des Ensembles für Alte Musik anlässlich der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

18. März 1990
Matinee der Jugendkantorei
(Kompositionen von H.Beuerle, B.Britten, N.W.Gade, P.Eben, L.Janacek, O.Peterson)

12. April 1990
Konzert der Cappella am Gründonnerstag
(Kompositionen von J.D.Zelenka, D.Buxtehude, A.F.Kropfreiter, A.Bruckner, K.Huber)

15. April 1990
Kantatengottesdienst mit dem Domchor und dem Domkammerorchester
A.M.Brunckhorst: "Ostergeschichte" nach dem Evangelisten Markus

19. April 1990
Fernsehaufnahmen des SFB im Dom mit Gruppen der Domsingschule

27. April 1990
Fernseh-Bericht über die Domsingschule im 3.Programm des NDR

28. April
Konzert des Kammerchores
H.Schütz: Sumite Psalmum
K.H.Büchsel: Bericht von der Auferstehung Jesu (Uraufführung)

6. Mai 1990
Kantatengottesdienst mit dem Domchor und dem Domkammerorchester
J.S.Bach: Kantate "Mein Herze schwimmt in Blut", BWV 199

18. bis 20. Mai 1990
Probenwochenende der Cappella in Greene

19. Mai 1990
Konzert der Cappella in der St.-Martins-Kirche zu Greene
(Kompositionen von H.Kaminski, A.Bruckner, J.Brahms, A.Seifert, F.Mendelssohn-Bartholdy, u.a.)

27. Mai 1990

Konzert des Domchores (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

G. Puccini: Messa di Gloria

W.A.Mozart: Venite Populi

A.Bruckner: Te Deum

9. Juni 1990

Konzert des Ensembles für Alte Musik im Kloster Isenhagen, Hankensbüttel

(Kompositionen von M.Praetorius, J.Obrecht, C.Antegnati, G.B.Fontana, A.Willaert, C.Monteverdi, M.Aaltenburg, H.L.Hassler, u.a.)

23. Juni 1990

Festkonzert des Domkammerorchesters zum 20-jährigen Bestehen (mit dem Blockflötenorchester)

G.Gabrieli: Canzon per sonar primi toni

Graf U.de Wassenaer: Concertino Nr.6 in Es-Dur

F.Schubert: Sinfonie Nr. 9 in C-Dur

23. Juni 1990

Mitwirkung der Cappella und des Posaunenchores bei der Serenade vor der Stiftskirche in Bad Gandersheim zum Landesposaunentag 1990

30. Juni/1. Juli 1990

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst

1. Juli 1990

Konzert des Ensembles für Alte Musik in der Leonhardskappelle

Programm wie 9. Juni

6./8.Juli 1990

Reise des Posaunenchores nach Ost-Berlin

7. Juli 1990

Konzert in der Schloßkapelle Köpenick

(Kompositionen von H.Gadsch, J.H.Schein, M.L.von Hessen, H.Schütz, A.Banchieri, A.Bonelli, A.Gabrieli, F.Mendelssohn-Bartholdy, M.Nonnenmacher)

7. Juli 1990

Benefizkonzert des Domkammerorchesters und des Blockflötenorchesters zugunsten medizinischer Geräte für Rumänien in der Christuskirche zu Syke

Programm wie 23. Juni u.a.

15. bis 23. Juli 1990

8. Auslandsreise des Domchores nach Kasan (Rußland) aus Anlaß der dortigen Braunschweig-Woche mit Konzerten

17.7. Eröffnung der Braunschweig Woche in der Oper mit Ausschnitten aus dem a cappella Programm (Tschaikowsky, Nicolai, Volkslieder)

18.7. Konzert im Konservatorium mit dem Philharmonischen Orchester Kasan, Programm I

20.7. Konzert im Konservatorium, Programm II

22.7. Opernhaus, Abschluß der Braunschweig Woche

Konzertprogramm I:
G. Puccini: Messa di Gloria
W.A.Mozart: Venite Populi
A.Bruckner: Te Deum
Konzertprogramm II:
H.Schütz: Die Himmel erzählen die Ehre Gottes
W.A.Mozart: Motette "Venite Populi"
O.Nicolai: Motette "Der Herr ist König"
P.I.Tschaikowsky: Drei liturgische Chöre
Z.Kodaly: Motette "Jesus und die Krämer"
Volkslieder verschiedener Komponisten und Stilrichtungen

24. Juli 1990

Konzert des Domchores im Rahmen der "Festlichen Tage Europäischer Chormusik" (Ausschnitte des Konzertprogramms der Kasan-Reise)

25. August 1990

Fahrrad-Rallye des Domchores

22. September 1990

Konzert des Domchores im Dom zu Magdeburg (mit dem Magdeburger Domchor und dem Rundfunkinfonieorchester Leipzig)

Pablo Casals "El Pessebre" (Die Krippe)

30. September 1990

Konzert der Cappella (mit Instrumentalisten des Staatsorchesters)

(Kompositionen von Don C.G.da Venosa, J.Baur, G.Carissimi/H.W.Henze "Jephte")

3. Oktober 1990

Konzert des Ensembles für Alte Musik in der Dornse des Altstadtrathauses

(Kompositionen von J.H.Schein, J.Obrecht, A.Tabulatur, R.Lassus, J.Adson, J.Dowland, M.Locke, M.Praetorius, B.Hessen)

21. Oktober 1990

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von E.Rautavaara, G.P.da Palestrina, K.J.Friedel, H.Purcell)

25. November 1990

Konzert des Domchores (mit dem Staatsorchester)

Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem

3. Dezember 1990

Konzert des Domkammerorchesters im Städtischen Museum

J.S.Bach: 3. und 5.Brandenburgisches Konzert

24./25. Dezember 1990

Kantatengottesdienste mit Mitgliedern der Cappella, des Domchores und des Domkammerorchesters

24.12. J.S.Bach: ?Das Weihnachtsoratorium, Kantate 1

25.12. J.S.Bach: ?Das Weihnachtsoratorium, Kantate 3

27. Dezember 1990

Konzert des verstärkten Domkammerorchesters (mit dem Universitätschor von Prætoria und den Helmstedter Chorknaben) in der Kirche St.Marienberg,
Helmstedt, J.S.Bach: Weihnachtsoratorium, Kantaten 1-3

1991

20. Januar 1991

Konzert des Domchores (mit dem Staatsorchester und Mitgliedern des Magdeburger Domchores)

Pablo Casals: "El Pessebre" (Die Krippe)

15. Februar 1991

Konzert des Blockflötenorchesters im Rahmen der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

(Kompositionen von G.Gabrieli, C.Monteverdi, A.Holborne, R.V.Williams u.a.)

16. Februar 1991

Konzert des Posaunenchores in der St. Bartholomäi - Kirche, Altenburg

(Kompositionen von G.Battista, Grillo, J.S.Bach, M.Reger, G.Frescobaldi, S.Scheidt)

17. Februar 1991

Konzert des Domkammerorchesters

F.Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture "Die Hebriden"

A.Vivaldi: Concerto grosso in f-moll für Solovioline und Streichorchester "Der Winter" aus "Die Jahreszeiten"

W.A.Mozart: Symphonie Nr.31 in D-Dur, KV 297 (300a)

G.Fauré: Masques et Bergamasques

10. März 1991

Kantatengottesdienst mit dem Domchor und dem Domkammerorchester

F.Mendelssohn-Bartholdy: Der 42. Psalm "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser"

18. bis 26. März 1991

Auslandsreise der Cappella mit Mitgliedern des Domkammerorchesters nach Bath, England, mit Konzerten

20.3. Bath Abbey

22.3. Assembly Rooms

A.Vivaldi: Magnificat

R.V.Williams: Choralhymnus u.a.

28. März 1991

Konzert des Kammerchores am Gründonnerstag (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

J.S.Bach: Kantate "Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit" (BWV 106)

H.Schütz: Musicalische Exequien

31. März 1991

Kantatengottesdienst zum Osterfest mit Mitgliedern des Domchores und Domkammerorchesters

W.A.Mozart: Missa brevis in C-Dur

7.Mai 1991

Singen der Kinderkantoreien III und IV auf dem Medienstand der Braunschweiger Zeitung bei "Harz und Heide"

25. und 26. Mai 1991

Konzerte des Domchores (mit dem Staatsorchester)
G.F.Händel: Oratorium "Israel in Ägypten"

31. Mai bis 2. Juni 1991

Probenfreizeit des Domkammerorchesters in Wildflecken/Rhön

9. Juni 1991

Konzert der Cappella (mit dem Märkischen Kammerchor Neuruppin und dem Domkammer-
orchester)

A.Vivaldi: Magnificat

W.A.Mozart: Messe in C-Dur "Krönungsmesse"

R.V.Williams: Choralhymnus

15. Juni 1991

Konzert der Cappella und des Domkammerorchesters in Neuruppin
Programm wie 9.Juni

16. Juni 1991

Tagesausflug der Kinderkantoreien I und II nach Hameln

17. Juni 1991

Volksliedersingen der Kinderkantoreien III und IV auf dem Platz vor der Magnikirche (zu-
sammen mit den Helmstedter Chorknaben und dem Magdeburger Kinderchor)

22. Juni 1991

Fernsehgottesdienst mit dem Domchor zur Erinnerung an den Kriegsbeginn mit Rußland vor
50 Jahren am 22.Juni 1941

23. Juni 1991

Tagesausflug der Kinderkantorei III nach Hamburg

26. und 30. Juni 1991

Konzerte des Ensembles für Alte Musik

26.6. Leonhardkapelle Braunschweig

30.6. Stephanuskirche Wolfsburg

(Kompositionen von A.Willaert, G.M.Trabaci, O.Vecchi, J.Ward, C.de Sermisy,
T.Lupo. O.Gibbons u.a.)

30. Juni 1991

Matinee des Posaunenchores

(Kompositionen von J.H.Schein, T.Susato, L.Allegri, A.Vivaldi, F.Mendelssohn-Bartholdy,
M.Reger, G.F.Händel, M.Praetorius)

17./18. August 1991

Probenwochenende des Blockflötenorchesters im Schulheim Altenau/Harz

23. bis 25.August 1991

Chorfreizeit der Kinderkantorei IV in Wildflecken/Rhön

31. August/1. September 1991

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz (mit der ersten Ausgabe der Singschulzeitung, neuen Sweatshirts, neuem Logo der Domsingschule) und einem Festgottesdienst

3. September 1991

Konzert des Blockflötenorchesters im Städt.Klinikum Cellerstraße
(Kompositionen von F.Mendelssohn Bartholdy, R.Vaughan Williams, J.S.Bach, A.Holborne u.a.)

15. September 1991

Konzert des Ensembles für Alte Musik in der St.Nicolai-Kirche Grevesmühlen
(Kompositionen von C.Antegnati, G.M.Trabaci, A.Willaert, C.de Sermisy, A.Holborn, J.Coperario, W.Byrd, J.H.Schein)

18. September 1991

Mitwirkung der Cappella beim oekumenischen Gottesdienst auf der Jahrestagung des Bundesverbandes des deutschen Bestattungsgewerbes in Braunschweig

22. September 1991

Konzert des Domchores (mit dem Sinfonieorchester der Hansestadt Stralsund)
I.Strawinsky: Symphony of psalms "Die Psalmensymphonie"
H.-J.Marx: Air Ostinato für Orgel und Orchester
W.A.Mozart: Missa Solemnis C-Dur "Die Waisenhaus-Messe"

4. Oktober 1991

Konzert des Domchores und des Domkammerorchesters (mit dem Greifswalder Domchor)
F.Mendelssohn Bartholdy: Der 42. Psalm

18. bis 20. Oktober 1991

Auslandsreise des Ensembles für Alte Musik nach Paris
20.10. Konzert in der Deutschen Kirche in Paris, Programm wie 15.September

3. November 1991

Konzert des Domkammerorchesters
J.S.Bach: Drittes Brandenburgisches Konzert in G-Dur
E.Elgar: Konzert in e-moll für Violoncello und Orchester
F.Schubert: Symphonie Nr.3 in D-Dur

10. bis 12. November 1991

Konzertreise des Domchores nach Stralsund mit Konzerten am 11. und 12.11. im dortigen Theater (mit dem Sinfonieorchester des Theaters)
I.Strawinsky: Symphony of psalms "Die Psalmensymphonie"
B.Blacher: Orchestervariationen über ein Thema von Paganini
W.A.Mozart: Missa Solemnis C-Dur "Die Waisenhaus-Messe"

17. November 1991

Konzert des Domkammerorchesters in der Christus-Kirche zu Weddel
J.S.Bach: Drittes Brandenburgisches Konzert (BWV 1048)
M.Corrette: Konzert in d-moll für Orgel, Flöte und Streichorchester
F.Schubert: Symphonie Nr.3 in D-Dur

24. November 1991

Konzert des Domchores (mit dem Kammerorchester Wernigerode)

I.Strawinsky: Messe (1948)

W.A.Mozart: Requiem

29. November 1991

Konzert des Kammerchores

A.Dvorak: Messe in D-Dur für Chor und Orgel

G.Litaize: Messe de la Toussaint (Allerheiligenmesse)

Z.Kodaly: Laudes-Organi für Chor und Orgel

15. Dezember 1991

Konzert der Cappella (mit dem Domkammerorchester)

J.S.Bach: Das Weihnachtsoratorium, Kantaten 1 - 3

25. Dezember 1991

Kantatengottesdienst zum 250.Todesjahr von Antonio Vivaldi mit dem Domchor und dem Domkammerorchester

A.Vivaldi: "Gloria"

1992

17. Januar 1992

Konzert des Domkammerorchesters in der Stadtparkasse Rotenburg/Wümme

J.S.Bach: Fünftes Brandenburgisches Konzert in D-Dur (BWV 1050)

A.Corelli: Concerto grosso in c-moll, op.6 Nr.3

J.S.Bach: Drittes Brandenburgisches Konzert G-Dur (BWV 1048)

29. Februar 1992

Konzert des Posaunenchores in der St.Jakobi-Kirche (mit den Posaunenchören

St.Jakobi/Dankeskirche)

(Kompositionen von A.Bonelli, H.Gadsch, M.Schauß-Flake, M.Praetorius, D.Buxtehude, J.Rheinberger, G.Frescobaldi, J.S.Bach, Ch.Gounod, S.Scheidt, u.a.)

1. März 1992

Matinee des Posaunenchores (mit den Posaunenchören St.Jakobi/Dankeskirche) Programm wie 29. Februar

1. März 1992

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von G.Gabrieli, F.Mendelssohn-Bartholdy, M.Franck, W.Guericke, M.Schlenker)

8. März 1992

Konzert des Domkammerorchesters

F.Mendelssohn-Bartholdy: Ouverture in C-Dur "Trompeten-Ouverture"

C.M. von Weber: Symphonie Nr.2 in C-Dur

Ch.Gounod: Symphonie Nr.1 in D-Dur

4. bis 10. April 1992

Auslandsreise der Kinder- und Jugendkantoreien nach Altenmarkt (Österreich) zur Einstudierung der Kinderoper "Knasterbax und Siebenschütz"

9. Mai 1992

Mitwirkung der Kinderkantoreien und der Jugendkantorei beim "Bücherfrühling" auf dem Burgplatz

17. Mai 1992

Konzert des Domkammerorchesters in Verbindung mit dem ersten großen Orgelkonzert auf der renovierten Schuke-Orgel

M.Corrette: Concerto in d-moll für Orgel, Flöte und Streichorchester

C.Franck: Choral Nr.3 in a-moll für Orgel

J.Labor: Orgel-Fantasie für Orgel vierhändig

A.Guilmant: Symphonie Nr.1 in d-moll für Orgel und großes Orchester

24. Mai 1992

Rundfunkgottesdienst (NDR/WDR) mit dem Domchor

J.S.Bach: Motette "Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf" (BWV 226)

G.A.Homilius: Motette "Deo dicamus gratias"

27. Mai 1992

Konzert des Domchores im Rahmen des 67. Internationalen Bachfestes (mit dem Berliner Kantatenorchester)

J.S.Bach: Messe in F-Dur (BWV 233)

F.Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie-Kantate op.52 "Lobgesang"

D.Milhaud: Cantate pour louer le seigneur

28. Mai 1992

Kantatengottesdienste zum Himmelfahrtstag im Dom und in St.Ägidien mit dem omchor und dem Domkammerorchester im Rahmen des 67. Internationalen Bachfestes

J.S.Bach: "Himmelfahrtsoratorium" (BWV 11)

30. Mai 1992

Kinderoper "Knasterbax und Siebenschütz" im Staatstheater mit den Kinder- und Jugendkantoreien im Rahmen des 67. Internationalen Bachfestes

31. Mai 1992

Festgottesdienst mit dem Domchor im Rahmen des 67. Internationalen Bachfestes

J.S.Bach: Motette "Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf" (BWV 226)

31. Mai 1992

Festgottesdienst in St.Andreas mit der Cappella im Rahmen des 67. Internationalen Bachfestes

J.E.Bach: Kantate "Die Liebe Gottes ist ausgegossen"

20. Juni 1992

Konzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von W.Brade, R.di Lassus, G.Zanetti, P.Hofhaimer, H.le Jeune, P.Attignant, P.Certon, M.Praetorius, G.M.Trabaci, C.Demantius, B.Resinarius, T.Massaino u.a.)

15. August 1992

Konzert des Domkammerorchesters in der ev. Kirche zu Almstedt

M.-A.Charpentier: Suite für Streichorchester

G.Torelli: Konzert in D-Dur für Trompete und Streichorchester

C.Ricciotti: Concertino II in G-Dur

G.Romanino: Konzert in D-Dur für Trompete und Streichorchester

16. August 1992

Mitwirkung des Domchores bei dem Einführungsgottesdienst von Domprediger Joachim Hempel

23. August 1992

Konzert des Ensembles für Alte Musik in der Martinikirche St.Andreasberg

Programm wie 20.Juni

30. August 1992

Bergmesse mit dem Posaunenchor auf der Braunschweiger Hütte (2759 m, Öztaler Alpen) aus Anlaß des 100-jährigen Bestehens der Hütte

12. September 1992

Konzert von Mitgliedern des Ensembles für Alte Musik in der Nicolai-Kirche zu Grevesmühlen

12. September 1992

Reise des Domchores nach Magdeburg zum Evangelischen Kirchentag mit Konzert im Dom (mit dem Magdeburger Domchor)

Motetten und doppelchörige Werke alter und neuer Meister

19. September 1992

Konzert der Cappella

(Kompositionen von C.Morales, C.de Arauxo, S.A.de Heredia, J.S.Bach u.a.)

20. September 1992

Konzert der Cappella in der Stafanuskirche zu Wittingen

Programm wie 19. September

3. bis.10. Oktober 1992

9. Auslandsreise des Domchores ins Baskenland mit Konzerten

5.10. Pfarrkirche La Asuncion in Renteria

7.10. Kirche von San Juan

Konzertprogramm:

J.Cererols: Regina caeli laetare

G.A.Homilius: Benedicamus Domino

J.S.Bach: Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf

F.M.Bartholdy: 2.Psalm "Warum toben die Heiden" und 22.Psalm "Mein Gott, warum hast Du mich verlassen"

J.Busto: Ave Maria

L.de Aramburu: Gaur, akelarre Gorbeian

Baskisches Nationallied: Agur Jaunak

Z.Kodaly: Jesus und die Krämer

18. Oktober 1992

Konzert des Domchores

Programm der Auslandsreise ins Baskenland

27. Oktober 1992

Konzert des Blockflötenorchesters im Herzogin-Elisabeth-Heim

(Kompositionen von S.Scheidt, G.Ph.Telemann, E.Werdin)

9. November 1992

Christlich-Jüdischer Gedenkgottesdienst mit dem Domchor zur Erinnerung an die Pogromnacht 1938

F.Mendelssohn-Bartholdy: Motette über den 2.Psalm "Warum toben die Heiden" und Motette über den 22.Psalm "Mein Gott, warum hast du mich verlassen"

26. November 1992

Eröffnung des Weihnachtsmarktes mit der Kinderkantorei II

6. Dezember 1992

Festkonzert aus Anlaß des 10-jährigen Bestehens der Gesellschaft zur Förderung kirchenmusikalischer Arbeit am Braunschweiger Dom e.V. mit den

Kinderkantoreien III und IV, der Cappella, dem Domchor, ehemaligen Mitgliedern des Domchores, dem Domkammerorchester

H.von Herzogenberg: Kirchenoratorium "Die Geburt Christi"

O.Nicolai: Festouvertüre über den Choral "Vom Himmel hoch"

- Dieses Konzert wurde mitgeschnitten und ist als CD erschienen -

19. Dezember 1992

Weihnachtskonzert der Cappella und des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von M.Altenburg, P.F.Böddecker, C.Monteverdi, M.Franck, C.Gussag, A.Orologio, W.Brade, P.Cornelius, G.B.Fontana, S.Scheidt, T.Selle u.a.)

1993

17. Januar 1993

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von G.Bouznac, A.Hammerschmidt, E.Werdin, G.Ph.Telemann, J.S.Bach)

31. Januar 1993

Konzert des Domkammerorchesters

O.Nicolai: Fest-Ouverture, op.31, über den Choral "Ein feste Burg"

Graf U.v.Wassenaer: Concertino Nr.2 in G-Dur

L.van Beethoven: Symphonie Nr.1 in C-Dur, op.21

7. Februar 1993

Matinee des Posaunenchores

(Kompositionen von H.Gadsch, G.P.de Palestrina, H.Andriessen, O.di Lasso, M. Praetorius, E.Arro, Ph.Jones, u.a.)

14. Februar 1993

Kantatenprojekt I mit Aktiven und Ehemaligen von Kammerchor und Kammerorchester

Kantatengottesdienst

J.S.Bach: Kantate "Alles nur nach Gottes Willen" (BWV 72)

Kantatenkonzert

J.S.Bach: Kantate "Alles nur nach Gottes Willen" (BWV 72)

César Franck: Motette "Quare fremuerunt gentes"

J.S.Bach: Kantate "Wär Gott nicht mit uns diese Zeit" (BWV 14)

5. März 1993

Konzert der Cappella im Rahmen der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

7. März 1993

Barock-Konzert des Domkammerorchesters

F.Geminiani: Concerto grosso in C, op.2, Nr.1

A.Scarlatti: Sinfonia prima für 2 Altflöten und Streichquintett

M.Corrette: Konzert für 4 Violoncelli und Generalbaß

J.S.Bach: Konzert in D-Dur für Cembalo und Streichorchester (BWV 1045)

G.Ph.Telemann: Ouverture in D-Dur für Oboe, Trompete, Streicher und b.c.

19. März 1993

Festakt im Dom aus Anlaß der Vorstellung des kulturhistorischen Projektes "Wege in die Romanik '93" mit dem Domchor und Mitgliedern des Staatsorchesters Ausschnitte aus "Carmina burana" von Carl Orff

19. und 20. März 1993

Konzerte des Domchores und der Jugendkantorei (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

Carl Orff: Carmina burana

24. März bis 5. April 1993

Auslandsreise der Cappella nach Griechenland mit Konzerten

29.3. Navpaktos

3. und 4.4. Kirche der deutschen Gemeinde in Athen

(Kompositionen von C.de Morales, G.F.Händel, J.L.Krebs, C.V.Stanford,
L.Boulangier, M.Durufle, u.a.)

11. April 1993

Kantatengottesdienst zum Osterfest mit Mitgliedern des Domchores und des Domkammerorchesters

A.M.Brunckhorst: "Die Ostergeschichte"

30. April 1993

Konzert der Cappella

(Kompositionen von Ch.de Morales, C.Franck, M.Durufié, Ch.M.Widor, Ch.V.Stanford,
G.F.Händel, J.L.Krebs, L.Boulangier)

23. Mai 1993

Kantatenprojekt II mit Aktiven und Ehemaligen von Kammerchor und Kammerorchester
Kantatengottesdienst

J.S.Bach: Kantate "Sie werden euch in den Bann tun" (BWV 44)

Kantatenkonzert

J.S.Bach: Kantate "Sie werden euch in den Bann tun" (BWV 44)

F.Schubert: Magnificat (D 486)

J.S.Bach: Kantate "Gott fähret auf mit Jauchzen" (BWV 43)

6. Juni 1993

Konzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von J.Schultz, J.Obrecht, O.Vecci, G.Mainerio, J.H.Schein, J.P.Sweelinck,
Th.Crecquillon, E.Widmann, G.Frescobaldi, G.D.da Nola, G.Gabrieli)

13. Juni 1993

Konzert des Domchores und des Domkammerorchesters

O.Nicolai: Te Deum

Ch.Gounod: Messe solennelle (Cäcilienmesse)

8. August 1993

Tagesausflug der Kinderkantorei I nach Bad Harzburg und Mitwirkung im Gottesdienst der
dortigen Lutherkirche

4./5. September 1993

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem
Festgottesdienst

5. September 1993

Festgottesdienst mit den Kinderkantoreien II-IV, der Jugendkantorei und der Cappella mit der
Popkantate für Kinder "Käpt'n Noahs schwimmender Zoo" von

M.Flanders/J.Horovitz

19. September 1993

Kantatenprojekt III mit Aktiven und Ehemaligen von Kammerchor und Kammerorchester
Kantatengottesdienst

J.S.Bach: Kantate "Wer weiß, wie nahe mir mein Ende" (BWV 27)

Kantatenkonzert

J.S.Bach: Kantate "Wer weiß, wie nahe mir mein Ende" (BWV 27)

D.Buxtehude: Kantate "Gott, hilf mir"

J.S.Bach: Kantate "Wer sich selbst erhöht, der soll erniedrigt werden" (BWV 47)

25. September bis 2. Oktober 1993

4. Auslandsreise des Domkammerorchesters nach Evian

30.September: Konzert in der Eglise Evian

F.Geminiani: Concerto grosso in c-moll,op.2,Nr.1

A.Scarlatti: Sinfonia prima für 2 Flöten und Streichorchester

G.Ph.Telemann: Burlesque de Quixotte

J.S.Bach: Konzert in A-Dur für Oboe da caccia und Streichorchester, BWV 1055

J.Haydn: Sinfonia Nr.30 in C-Dur

24. Oktober 1993

Konzert der Cappella

B.Britten: Festival Cantate "Rejoice in the Lamp"

Sir Ch.Hastings H.Parry: Fantasie und Fuge G-Dur für Orgel

A.Dvorak: Messe in D-Dur

31. Oktober 1993

Konzert des Domkammerorchesters

C. Ricciotti: Concertino Nr.4 in f-moll

J.S.Bach: Konzert in A-Dur für Oboe d'amore und Streichorchester

G.F.Händel: Concerto grosso in C-Dur aus dem "Alexanderfest"

W.A.Mozart: Symphonie Nr.21 in A-Dur KV 134

14. November 1993

Konzert des Domchores (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

J.S.Bach: Kantate "Es erhob sich ein Streit" (BWV 19)

J.S.Bach: Kantatenfragment "Nun ist das Heil" (BWV 50)

L.van Beethoven: Messe C-Dur

25. November 1993

Eröffnung des Weihnachtsmarktes mit den Kinderkantoreien I und II

12. Dezember 1993

Weihnachtskonzert der Cappella (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

C.Saint-Saens: Weihnachtsoratorium

Ch.Stanford: Magnificat u.a.

19. Dezember 1993

Weihnachtskonzert des Domchores und des Domkammerorchesters

G.Ph.Telemann: Kantate "Machet die Tore weit"

F.Schubert: Magnificat

J.Haydn: Konzert Nr.2 in C-Dur für Orgel und Orchester

G.Ph.Telemann: Kantate "Uns ist ein Kind geboren"

1994

30. Januar 1994

Matinee des Blockflötenorchester

(Kompositionen von G.Ph.Telemann, R.Schweizer, Ch.Avison, A.Vivaldi, M.Praetorius)

13. Februar 1994

Konzert des Domkammerorchesters

J.M.Kraus: Symphonie in c-moll

J.Haydn: Konzert in Es-Dur für Trompete und Orchester

F.Mendelssohn-Bartholdy: Symphonie Nr.5 d-moll (Reformations-Symphonie)

18. Februar 1994

Konzert des Ensembles für Alte Musik anlässlich der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

25./26.Februar 1994

Aufnahmen mit den Kinderkantoreien für eine Tonkassette im Rahmen der "Tripp-Trapp"-Aktionen

6. März 1994

Matinee der Jugendkantorei (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

G.B.Pergolesi: Stabat Mater

20. März 1994

Kantatengottesdienst mit dem Kammerchor und Mitgliedern des Domkammerorchesters

J.S.Bach: Kantate "Himmelskönig, sei willkommen" (BWV 182)

19.-28. März 1994

Auslandsreise des Ensembles für Alte Musik nach Griechenland mit Konzerten in Patras, Amalias und Athen

1. April 1994

Konzert des Domchores (mit dem Radio-Kammerorchester Hannover und Mitgliedern der Kinder- und Jugendkantorei)

J.S.Bach: Matthäus-Passion

16. April 1994

Mitwirkung des Domkammerorchesters bei einem Orchesterkonzert in der Marienkirche Helmstedt (Bach, Händel u.a.)

27. April 1994

Konzert des Ensembles für Alte Musik mit Musik des 16. Jahrhunderts

(Kompositionen von N.Gombert, W.Brade, A.Willaert, E.du Caurroy, L.Agostini, O.Vecci, C.de Sermisy, M.Praetorius, G.Zanetti, T.Massaino, u.a.)

10.Mai 1994

Konzert des Domchores (mit den Tschechischen Symphonikern Prag)

J.Haydn: Die Schöpfung

3.Juni 1994

Festgottesdienst zur Verabschiedung von Landesbischof Prof.Dr.Gerhard Müller und Einführung des neuen Landesbischofs Dr.Christian Krause mit Domchor und Domkammerorchester
J.S.Bach: Mehrere Sätze aus der Orchestersuite Nr.4 D-Dur (BWV 1096)
J.S.Bach: Mehrere Teile aus der Lutherischen Messe F-Dur (BWV 233)

12.Juni 1994

Konzert des Domkammerorchesters
J.S.Bach: Orchestersuite Nr.4 in D-Dur (BWV 1069)
L.Spohr: Quartett-Konzert in a-moll op.131
W.A.Mozart: Symphonie Nr. 35 in D-Dur, KV 385 (Haffner-Symphonie)

18. Juni 1994

Konzert der Cappella (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)
G.F.Händel: Konzert F-Dur Nr.4,op.4 für Orgel und Orchester
A.Stenger: Messe-Meditationen für Sopran Solo, Chor, Orchester und Orgel (Uraufführung)

26. Juni 1994

Rundfunkgottesdienst (NDR/WDR) mit Kinderkantoreien, Cappella, Domchor, Posaunenchor und Domkammerorchester

9./10.Juli 1994

Tag der Domsingschule mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst

10. Juli 1994

Aufführung der Biblischen Ballade "Die Geschichte vom Syrer Naeman" von H.Feltkamp(Text) und H.J.Marx(Musik) mit den Kinderkantoreien III und IV, der Jugendkantorei und der Cappella (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)

14. Juli 1994

Sommerfest des Domchores im Gemeindesaal der Dankeskirche (wegen Regen nicht im Triangel, wo schon alles vorbereitet war)

18. und 19. September 1994

Konzerte des Domchores im großen Saal der Stadthalle (mit Chor, Extrachor und Orchester des Staatstheaters, Leitung: Philippe Auguin) im Rahmen der Symphoniekonzerte des Staatsorchesters
G.Mahler: 2. Symphonie

15. Oktober 1994

Deutsch-englischer Gedenkgottesdienst zur Zeit des großen Angriffs vor 50 Jahren um 2 000 Uhr morgens mit dem Domchor und dem Staatsorchester
F.Durante: Motette "Christe eleison"
R.Mauersberger: Motette "Wie liegt die Stadt so wüst"
G.Mahler: Symphonische Dichtung "Totenfeier"

21. bis 28. Oktober 1994

10. Auslandsreise des Domchores nach Tunesien (mit Gesangssolisten, 2 Pianistinnen und einer Schlagzeuggruppe der Musikschule unter Leitung von B. Lange) mit Konzerten
22.10. Théâtre Municipal de Sousse

26.10. Théâtre Municipal de Tunis

Konzertprogramm:

Carl Orff: "Carmina burana" in der Fassung für 2 Klaviere und Schlagzeug

G.Rossini: Toast pour le nouvel an

G.Rossini: La Passeggiata

R.Schumann Zigeunerleben u.a.

22. bis 30. Oktober 1994

Auslandsreise der Jugendkantorei nach Griechenland

23.10. Mitwirkung im Gottesdienst in der Deutschen Kirche von Athen

28.10. Konzert in Aterata

24. November 1994

Eröffnung des Weihnachtsmarktes mit der Kinderkantorei III

27. November 1994

Festgottesdienst zur Einführung des neuen Gesangbuches
mit den Kinderkantoreien I - IV und der Cappella

4. Dezember 1994

Weihnachtskonzert der Cappella und des Ensembles für Alte Musik mit Musik aus 4 Jahrhunderten

11. Dezember 1994

Weihnachtssingen der Kinderkantoreien III und IV, des Blockflötenorchesters und Mitgliedern des Domkammerorchesters, u.a. mit der Uraufführung der Kantate
"Er kommt" von L.G.Alberts

17. und 18. Dezember 1994

Weihnachtskonzert des Domchores und des Domkammerorchesters (mit Bläsern des Staatsorchesters) mit allen 6 Kantaten des Weihnachtsoratoriums von J.S.Bach

17.12. Die Kantaten 1 - 3

18.12. Die Kantaten 4 - 6

18. Dezember 1994

Weihnachtssingen der Kinderkantoreien I-IV, der Jugendkantorei, der Cappella und Instrumentalisten, u.a. mit der Uraufführung der Kantate "Es geschah zu der Zeit" von J.Fischer

25. Dezember 1994

Kantatengottesdienst am 1.Weihnachtstag mit dem Domchor und Domkammerorchester
J.S.Bach: Weihnachtsoratorium, Kantate 1

1995

22. Januar 1995

Matinee des Blockflötenorchesters

(mit Kompositionen von A.Bertali, H.Purcell, D.Zipoli, J.Cererols, J.S.Bach)

18. Februar 1995

Konzert der Jugendkantorei als Beitrag zum Chorwettbewerb der Braunschweiger Landschaft im Dom (wurde Preisträger)

19. Februar 1995

Matinee des Posaunenchores

(Kompositionen von G.Frescobaldi, A.Gabrieli, S.Karg-Elert u.a.)

20. Februar 1995

Konzert des Posaunenchores anlässlich der Mitgliederversammlung der Fördergesellschaft

26. Februar 1995

Konzert des Domkammerorchesters

J.D.Zelenka: Konzert in G-Dur für 8 Solo-Instrumente und Streichorchester

M.Castelnuovo-Tedesco: Konzert Nr.1 in D-Dur für Gitarre und Orchester

C.Franck: Sinfonie Nr.1 in d-moll

11. März 1995

Rundfunkaufnahme (NDR) mit dem Domchor

D.Manicke: Magnificat "Meine Seele erhebt den Herren" (Erste Aufnahme)

12. März 1995

Konzert des Domchores

D.Manicke: Magnificat "Meine Seele erhebt den Herren" (Erstaufführung)

R.Mauersberger: Trauermotette

J.S.Bach: Motette "Singet dem Herrn ein neues Lied"

15. April 1995

Aufführung "Das Braunschweiger Osterspiel" in der Osternacht durch die Gruppe "Sequentia" unter Mitwirkung der Cappella

30. April 1995

Konzert des Ensembles für Alte Musik mit Kompositionen des 16. und 17. Jahrhunderts

7. Mai 1995

Konzert der Cappella (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

(Kompositionen von R.Farrent, B.Britten, W.Lovellock, G.Pierné, M.Theodorakis, G.Fauré,

G.F.Händel: "Konzert B-Dur für Harfe und Orchester", L.Janacek,

J.Haydn: "Missa brevis - kleine Orgelmesse")

14. Mai 1995

Festkonzert des Domkammerorchesters zum 25-jährigen Bestehen

A.Vivaldi: Konzert in e-moll für 4 Violinen und Streichorchester

Ch.Gounod: Petite Symphonie für 9 Bläser

F.Poulenc: Konzert in g-moll für Orgel, Streichorchester und Pauken
J.Haydn: Symphonie Nr. 103 in Es-Dur (mit dem Paukenwirbel)

24. bis 28. Mai 1995

Chorfreizeit aller Kinderkantoreien und der Jugendkantorei in der Jugendherberge Silberborn (Solling) zur ersten gemeinsamen Probe der Kinderoper "Nickel List"

20. Juni 1995

Festakt zum 25-jährigen Bestehen des Domkammerorchesters im Foyer des Landesmuseums
J.Haydn: Symphonie Nr. 103 in Es-Dur (mit dem Paukenwirbel)

5. August 1995

Eröffnung der Ausstellung zum 800.Todestag Heinrich des Löwen (Heinrich 800) im Dom unter Mitwirkung des Domchores und Mitgliedern des Staatsorchesters mit Musik von J.S.Bach und W.A.Mozart

5. und 6. August 1995

Konzerte des Domchores - Open Air auf dem Burgplatz - im Rahmen der Feierlichkeiten "Heinrich 800" (mit dem Staatsorchester)
Carl Orff: Carmina burana

6.August 1995

Festlicher Gedenkgottesdienst am 800.Todestag Heinrich des Löwen mit dem Domchor

2. und 3. September 1995

Aufführungen der Kinderoper "Nickel List" - Open Air auf dem Burgplatz - im Rahmen der Feierlichkeiten "Heinrich 800" mit den Kinder- und Jugendkantoreien und Mitgliedern des Domkammerorchesters.

9. September 1995

Konzert des Ensembles für Alte Musik bei Kerzenschein mit Musik des 14.- 17.Jahrhunderts unter dem Motto "Höfische Musik und Höf-liche Texte"

15., 16. und 17. September 1995

Szenische Aufführungen "Das Braunschweiger Osterspiel" durch die Gruppe Sequentia im Rahmen der Feierlichkeiten "Heinrich 800"

8. bis 15. Oktober 1995

Auslandsreise des Posaunenchores nach Griechenland mit Konzerten

12.10. Prokopi (Insel Euböa)

14.10. Kirche der deutschen Gemeinde in Athen

4. und 5. November 1995

Konzerte des Domchores (mit dem Staatsorchester) im Rahmen der Feierlichkeiten "Heinrich 800"

L. van Beethoven: Missa solemnis

12. November 1995

Festlicher Gottesdienst zum Abschluß der Veranstaltungen "Heinrich 800" mit dem Posaunenchor

12. November 1995

Konzert des Domkammerorchesters und des Kantatenchores in der St.Vincenz-Kirche Schöningen im Rahmen der Schöninger Orgeltage

Graf U.de Wassenaer: Concertino Nr.IV in f-moll

P.Hindemith: Trauermusik für Violine und Streichorchester

W.A.Mozart: Requiem d-moll, KV 626

29. November 1995

Eröffnung des Weihnachtsmarktes mit der Kinderkantorei IV

2. Dezember 1995

Konzert mit Mitgliedern des Domchores zum 25-jährigen Jubiläum der Trinitatiskirche Schapen

(Kompositionen von H.von Herzogenberg, A.de Cabezon, A.Bruckner, A.Guilmant,

J.Stanley, J.G.Herzog, G.P.Weimar, O.Malling, J.Rosenmüller, J.S.Bach)

3. Dezember 1995

Weihnachtliches Konzert der Cappella (mit Mitgliedern des Domkammerorchesters)

(Kompositionen von A.Guilmant, J.L.Krebs, J.S.Bach, B.Britten, A.Vivaldi: "Magnificat")

15. Dezember 1995

Mitglieder des Domchores singen Bänkellieder und alte Weisen in der Ausstellung "Fremdenzimmer" der HBK in der Jahnstraße

17. Dezember 1995

Weihnachtskonzert des Domchores und des Domkammerorchesters

F.X.Richter: Kantate "Jubilate Deo Omnis Terra"

Weihnachtsmotetten von J.G.Herzog, G.P.Weimar, F.Mendelssohn-Bartholdy

J.S.Bach: Konzert in A-Dur für Oboe d'amore und Orchester (BWV 1055)

J.Rosenmüller: Magnificat

A.Corelli: Concerto grosso in g-moll, op.6 Nr.8 (Weihnachtskonzert)

24. Dezember 1995

Mitternachtsgottesdienst am Heiligen Abend mit dem Domchor und Domkammerorchester

F.X.Richter: Kantate "Jubilate Deo Omnis Terra"

J.Rosenmüller: Et exultavit und Gloria aus dem "Magnificat"

1996

27. Januar 1996

Fernsehaufnahmen im Dom für das ZDF-Sonntagskonzert am 3.März mit dem Domchor
W.A.Mozart: Ave verum corpus

2. bis 4. Februar 1996

Probenwochenende des Domkammerorchesters in Hitzacker mit viel Schnee und zugefrorener Elbe

4. Februar 1996

Konzert des Posaunenchores
(Kompositionen von J.J.Mouret, C.Merulo, J.Perzelius, J.P.Sweelinck, G.F.Händel, G.Böhm, Th.Tallis, A.Gabrieli, S.Scheidt, Landgraf E.L.von Hessen, D.Buxtehude, G.Ph.Telemann)

11. und 12. Februar 1996

Mitwirkung des Domchores beim 6.Sinfoniekonzert des Staatsorchesters (Leitung: Miltiades Caridis) im großen Saal der Stadthalle
Z.Kodaly: Psalmus hungaricus, op 13

18. Februar 1996

Matinee des Blockflötenorchesters
(Kompositionen von G.Ph.Telemann, A.Marcello, T.Albinoni)

1. bis 3. März 1996

Probenwochenende des Blockflötenorchesters in Dassel (Solling)

3. März 1996

Konzert des Ensembles für Alte Musik
(Kompositionen von M.Franck, P.Hofhaimer, C.Othmayr, S.Scheidt, M.von Hessen, W.Topham, J.van Eyk, W.Byrd, J.Dowland, u.a.)

17. März 1996

Konzert des Domkammerorchesters
N.W.Gade: Overture in C-Dur, op.5
J.Raff: Sinfonietta in F-Dur, op. 188, für 10 Bläser
G.Viotti: Konzert Nr.22 in a-moll für Violine und Orchester
W.A.Mozart: Sinfonie in Es-Dur, KV 543

24. März 1996

Konzert der Cappella (mit Mitgliedern des Staatsorchesters)
R.Keiser: Markus-Passion

11./12. Mai 1996

Chorwochenende der Kinderkantorei III in Bad Harzburg

22. Mai 1996

20 Jahre Domsingschule Braunschweig - Chorfest und Brunch auf dem Burgplatz mit allen Gruppen der Domsingschule

23. Mai 1996

20 Jahre Domsingschule Braunschweig - Festgottesdienst mit der Uraufführung der Glockenmesse von Hans Joachim Marx und Wolfgang Longardt
(Kinderkantoreien, Jugendkantorei, Cappella, Domchor, Posaunenchor)

23. Mai 1996

20 Jahre Domsingschule Braunschweig - Festakt und Festkonzert im großen Saal der Stadthalle mit Beiträgen aller Gruppen der Domsingschule,
u.a. "Missa di Gloria" von Giacomo Puccini und "Glockenmesse" von Marx/Longardt

10./11. August 1996

Oratorienkonzert des Domchores "Open air" auf dem Burgplatz mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig
Giuseppe Verdi: Messa da Requiem

24. August 1996

Tagesausflug der Dommusik-Fördergesellschaft nach Lüneburg und Kloster Ebstorf

25. August 1996

Konzert des Ensembles für Alte Musik - Musik und Texte bei Kerzenschein

06. September 1996

Konzert des Ensembles für Alte Musik aus Anlaß des Kongresses "Mittelalterliche Literatur im niederdeutschen Raum"

04.-12. Oktober 1996

11. Auslandsreise des Domchores nach Holland mit den Konzerten

05.10. - Heilig-Hart-Kirche in Eindhoven

06.10. - Kathedrale in Utrecht

09.10. - De Oude Kerk in Amsterdam

10.10. - Grote Sint Laurenskerk in Alkmaar

(Kompositionen für Chor a cappella sowie Chor und Orgel von J.P.Swwlinck, H.Schütz, J.S.Bach, Z.Kodaly, A.Bruckner, R.Mauersberger, G.Fauré, H.Andriessen)

20./21. Oktober 1996

Mitwirkung des Domchores bei zwei Aufführungen des "Requiems" von G.Verdi durch das Staatsorchester Braunschweig in der Stadthalle unter Leitung von Philippe Auguin

3. November 1996

Festkonzert des Domkammerorchesters in Estorf/Weser aus Anlaß der Jubiläen
"900 Jahre Estorf / 300 Jahre Estorfer Kirche"

G.F.Händel: Concerto grosso in a-Moll, op.6, Nr.4

G.F.Händel: Konzert in F-Dur op.4, Nr.4, für Orgel und Streichorchester

G.H.Stölzel: Concerto in F-Dur für Violine, Flöte und Streichorchester

G.F.Händel: Concerto grosso in F-Dur op.6, Nr.9

Solisten: Martin Goetz, Werner Friedrichs, Gisela Maercker, Dieter Gloede

27. November 1996

Singen der Kinderkantoreien zur Eröffnung des Weihnachtsmarktes auf dem Burgplatz

27. November 1996

Konzert des Domchores mit dem Programm der 11.Auslandsreise nach Holland

01. Dezember 1996

Weihnachtskonzert des Ersten Deutschen Harfenensembles unter Mitwirkung der Jugendkantorei

15. Dezember 1996

Oratorienkonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

Hector Berlioz: "Die Kindheit Jesu"

22. Dezember 1996

Weihnachtskonzert der Jugendkantorei, des Ensembles für Alte Musik und Mitgliedern des Domkammerorchesters

(Kompositionen von Calvisius, Praetorius, Vivaldi, Lübeck, Corrette u.a.)

1997

27.01 1997

Konzert des Domchores in der Marktkirche Hannover aus Anlaß einer Gedenkstunde für die Opfer des Nationalsozialismus in Zusammenarbeit mit dem Europäischen Zentrum für Jüdische Musik
Liturgische Gesänge der Synagogen von L.Lewandowski, S.Naumbourg, S.Sulzer

09.02 1997

Festliche Musik für Bläser und Orgel mit dem Posaunenchor
(Kompositionen von G.F.Händel, J.S.Bach, F.Mendelssohn Bartholdy, L.Spohr u.a)

16.02 1997

Konzert des Blockflötenorchesters
(Kompositionen von J.S.Bach, F.Mendelssohn Bartholdy, A.Caldara, J.Haydn u.a.)

23.02 1997

Konzert des Domkammerorchesters
G.F.Händel: Concerto grosso in F-Dur, op.6, Nr. 9 für 2 Violinen, Violoncello und Streichorchester
Solisten: Martin Goetz, Werner Friedrichs, Gisela Maercker
W.A.Mozart: Konzert für Violine und Orchester in G-Dur, KV 216
Solist: Martin Goetz
J. Brahms: Sinfonie Nr.1 in c-Moll, op.68

15. März 1997

Kammerkonzert des Ensembles für Alte Musik
(Kompositionen aus dem 14. - 17.Jahrhundert mit Kompositionen von M.Altenburg, Th.Morley, J.Dunstable, O.di Lasso, M.Praetorius, E.de Cavalieri u.a.)

28. März 1997

Passionskonzert des Domchores
A. Wieber: Passionskantate für Bariton, Chor, Klavier und Orgel

01. April- 06. April 1997

Konzertreise der Jugendkantorei nach Wien

20. April 1997

Oratorienkonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig
A. Wieber: Der 98.Psalm
J. Brahms: Vier ernste Gesänge op.121
F. Schubert: Messe in As-Dur, DV 678

03./04. Mai 1997

Wochenendkonzertreise des Domchores nach Laubach (Hessen)

11. Mai 1997

Chorkonzert der Jugendkantorei
P.Cornelius: Messe in d-Moll

25. Mai 1997

Oratorienkonzert des Philips' Philharmonisch Koor Eindhoven mit Mitgliedern des Domchores und des Staatsorchesters Braunschweig

J.Haydn: Die Schöpfung

15. Juni 1997

Benefiz-Konzert des Domkammerorchesters mit eigenen Solisten zugunsten der German Church School in Addis Abeba

P.A.Locatelli: Concerto da Camera in Es-Dur (Solo: Streichquartett)

G.P.Telemann: Suite in e-Moll (Solo: 2 Flöten)

J.W.Hertel: Doppelkonzert in Es-Dur (Solo: Trompete, Oboe)

C.M.v.Weber: Romanze in c-Moll (Solo: Posaune)

J.Haydn: Sinfonie concertante in B-Dur (Solo: Violine, Violoncello, Oboe, Fagott)

16. Juni 1997

Benefiz-Konzert des Domkammerorchesters mit eigenen Solisten in der Martin-Luther-Kirche Bad Harzburg zugunsten des dortigen Orgelneubaus

Programm wie 15.06 1997

27.-29. Juni 1997

Wochenendreise der Kinderkantoreien nach Verden (Aller) zum Kinderchortreffen anlässlich des 72. Verbandstages des Niedersächsischen Kirchenchorverbandes

04. Juli 1997

Benefizkonzert zugunsten der jüdischen Überlebenden des Rigaer Ghettos mit synagogalen Gesängen unter Mitwirkung des Domchores im Kuppelsaal des Congress-Centrums in Hannover

05./06. Juli 1997

"Tag der Domsingschule" mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Deutsch-Englischen-Festgottesdienst

19./20. Juli 1997

Oratorienkonzert des Domchores "Open air" auf dem Burgplatz mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

F. Mendelssohn Bartholdy: Der Elias

(19.07. Unterbrechung und Fortführung im Dom wegen Regen, 20.07. vollständig im Dom)

29. August 1997

Mitwirkung des Domchores bei der Trauerfeier für Veronika Geyer-Iwand im Dom zu Königslutter

07. September 1997

Tagesausflug der Dommusik-Fördergesellschaft nach Kloster Corvey und Schloss Fürstenberg

07. September 1997

Konzert des Posaunenchores "Open air" am Schloß Richmond in Braunschweig mit "Swingender Bläsermusik"

09. Oktober 1997

Der Domchor singt in der Braunschweiger Domnacht für Monsüchtige und Sterngucker

12. Oktober 1997

Kammerkonzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen aus dem 14. - 17. Jahrhundert in verschiedenen Besetzungen)

19. Oktober 1997

Konzert des Domkammerorchesters

F.Schubert: Sinfonie Nr.4 in c-Moll, D 416 (Tragische Symphonie)

R.Strauß: Serenade in Es-Dur für 12 Bläser und Kontrabaß, op.7

F.Schubert: Sinfonie Nr.7 in h-Moll, D 759 (Die Unvollendete)

09. November 1997

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von M.Franck, H.L. Hassler, G.Kretschmar u.a.)

13. November 1997

Konzert des Domchores und Domkammerorchesters im Rahmen des musikalischen Festgottesdienstes "125 Jahre Landessynode"

J.S.Bach: Ratswahlkantate BWV 29

E.Elgar: Meditation "Lux Christi"

22. November 1997

Chorkonzert des Vokalensembles "Aus der Tiefen" mit Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

F.Mendelssohn Bartholdy: Kantate "Wer nur den lieben Gott läßt walten"

G.H.Stölzel: Solo-Kantate "Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir"

J.S.Bach: Kantate BWV 131 "Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir"

26. November 1997

Singen der Kinderkantoreien zur Eröffnung des Weihnachtsmarktes auf dem Burgplatz

07. Dezember 1997

Adventskonzert der Jugendkantorei mit Instrumentalisten des Domkammerorchesters

(Kompositionen von J.G.Rheinberger, A.Dvorak, P.Cornelius, G.Kretschmar, S.Webbe u.a.)

14. Dezember 1997

Oratorienkonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

P.Casals: El pessebre - Die Krippe

25. Dezember 1997 bis 06. Januar 1998

Aufführung aller 6 Kantaten des Weihnachtsoratoriums von J.S.Bach in 6 Gottesdiensten mit Domchor, Kinderkantorei III, Domkammerorchester, Gesangssolisten und Bläsern des Staatsorchesters Braunschweig

25.12. 1997 - Kantate 1

26.12. 1997 - Kantate 2

28.12. 1997 - Kantate 3

01.01. 1998 - Kantate 4

04.01. 1998 - Kantate 5

06.01.98 - Kantate 6

1998

13.-15. Februar 1998

Probenwochenende des Domkammerorchesters im Ev.Jugendhof in Sachsenheim

17. Februar 1998

Benefiz-Orchesterkonzert der Konzertdirektion W.Schmidt zugunsten der Domsingschule und der Städtischen Musikschule mit dem Baroque Orchestra Toronto
Leitung Jeanne Lamon, und der Sopranistin Sybilla Rubens

22. Februar 1998

Konzert des Posaunenchores
(Kompositionen von V.Haußmann, J.Pezelius, S.Scheidt, G.Gunsenheimer, M.Drude u.a.)

14. März 1998

Kammerkonzert des Ensembles für Alte Musik
(Kompositionen von J.H.Schein, H.Schütz, O.di Lasso, G.Dufay u.a.)

22. März 1998

Orchester-Benefiz-Konzert des Domkammerorchesters zugunsten des Kinder-Diagnostikzentrums in St.Petersburg
J.Haydn: Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuze
A.Dvorák: Serenade in d-Moll op.44
A.P.Borodin: Sinfonie Nr.2 in h-Moll

10. April 1998

Oratorienkonzert des Domchores mit Solisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig
J.S.Bach: Die Johannespassion, BWV 245

07. Juni 1998

Chorkonzert des Vokalensembles
(Kompositionen von G.A.Homilius, A.Gabrieli, A.Lotti)

14. Juni 1998

Festkonzert für Orgel und Orchester "700 Jahre Orgeln im Braunschweiger Dom" mit dem Domkammerorchester, Friedemann Herz (Orgel) und Burkhardt Lange (Pauken/Schlagzeug)
Ch. Tournemire: Fantasie-Choral op.56
F.Poulenc: Konzert in g-Moll für Orgel, Pauken und Streichorchester
J.S.Bach/J.J.Abert: Praeludium, Choral und Fuge für Orchester
S.Gubaidulina: Detto I, Sonate für Orgel und Schlagzeug
A.Guilman: Sinfonie Nr.1 in d für Orgel und großes Orchester

11./12. Juli 1998

"Tag der Domsingschule" mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst

12. Juli 1998

Gospelkonzert der Jugendkantorei

25./26. Juli 1998

Oratorienkonzert "Open Air" auf dem Burgplatz mit dem Domchor, Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

J.Haydn: Die Schöpfung

12. September 1998

Tagesausflug der Dommusik-Fördergesellschaft nach Erfurt

19. September 1998

Konzert des Ensembles für Alte Musik in Schloß Fürstenberg

20. September 1998

Konzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von J.Eucina, C.Jannequin, M.Cara, G.Costelly u.a.)

02.-04. Oktober 1998

Probenwochenende des Blockflötenorchesters in Kloster Amelungsborn

11. Oktober 1998

Chorkonzert mit einem Projektchor des Domchores, Gesangssolisten und Mitgliedern des Domkammerorchesters

E. de Cavalieri: Rappresentatione di anima e di corpo / Das Spiel von Seele und Körper

13. Oktober 1998

Braunschweiger DomNacht - Töne der Befreiung - mit der Jugendkantorei

01. November 1998

Konzert des Domkammerorchesters

A. Vivaldi: Die Jahreszeiten, Concerto III in F-Dur - Der Herbst

Th. Gouvy: Petite Suite Gauloise für 9 Bläser, op.90

F.Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie Nr.5 in D-Dur (Reformations-Sinfonie)

08. November 1998

Mitwirkung des Domchores im Berliner Dom anlässlich eines Konzertes mit jüdisch religiösen Gesängen zum Vorabend des 60.Jahrestages der "Reichspogromnacht"

09. November 1998

Mitwirkung des Domchores im Kuppelsaal des Congress Centrum Hannover bei einem Gedenkkonzert mit jüdisch religiösen Gesängen zum 60.Jahrestag der

"Reichspogromnacht" (Ein Konzertmitschnitt ist auf einer CD erhältlich)

22. November 1998

Oratorienkonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

J.Brahms: Begräbnisgesang op.13 für Chor und Blasinstrumente

J.Brahms: Ein Deutsches Requiem op.45

22. November 1998

Eröffnung des Weihnachtsmarktes auf dem Burgplatz mit den Kinderkantoreien

05. Dezember 1998

Chorkonzert des Vokalensembles mit Kompositionen von G.Ph.Telemann und J.S.Bach

13. Dezember 1998

Weihnachtskonzert des Ensembles für Alte Musik mit Beat Duddeck - Altus
(Kompositionen von M.Praetorius, J Eccard, H.Schütz u.a.)

20. Dezember 1998

Fernseh-Aufzeichnung der Christvesper für Heiligabend durch das ZDF mit Domchor, Dom-
kammerorchester und Jugendkantorei 1999

1999

07. Februar 1999

Konzert des Blockflötenorchesters

(Kompositionen von Cl. Debussy, B. Bartók, P. Philips, G. Frescobaldi, A. Corelli, J.S. Bach, G.Ph. Telemann u.a.)

21. März 1999

Chorkonzert der Jugendkantorei mit Instrumentalisten des Domkammerorchesters

G.B. Pergolesi: Stabat Mater

P. Cornelius: Messe in d-Moll

02. April 1999

Passions-Chorkonzert mit einem Projektchor und Gesangssolisten des Domchores

H. Schütz: Die Matthäuspassion

08.-16. April 1999

12. Auslandsreise des Domchores nach Ungarn mit den Konzerten

09.04. - Ev.luth. Kirche Pesterzsébet

10.04. - Kodály Schule in Kecskemét

11.04. - Ev.luth. Kirche Fásor (Gottesdienst)

11.04. - Ev.luth. Kirche Deák tér

13.04. - Röm.kath. Kirche in Pécs

15.04. - Ev.luth. Kirche in Győr

(a cappella-Programm mit Kompositionen von J.P. Sweelink, S. Calvisius, H. Schütz, J. Cereerols, F. Mendelssohn Bartholdy, A. Bruckner, R. Mauersberger, A. Dorati, G. Raphael)

25. April 1999

Konzert des Posaunenchores

(Kompositionen von T. Tallis, P.J. Tchaikowsky, J. Massenet, G.B. Sammartini u.a.)

16. Mai 1999

Chorkonzert des Vokalensembles im Braunschweiger Schloss Richmond

(Kompositionen von Th. Morley, J. Farmer, J. Bennet, J. Wilbye, J. Dowland, Th. Weelkes, G. Farnaby u.a.)

13. Juni 1999

Kammerkonzert des Ensembles für Alte Musik

(Kompositionen von O. Vecchi, W. Brade, D. Ortiz, O. di Lasso, Ch. Tye, u.a.)

27. Juni 1999

Konzert des Domkammerorchesters (letztes Konzert unter Leitung von Helmut Kruse)

J.S. Bach: Ouverture Nr.3 in D-Dur

F. David: Concertino Nr.4 in Es-Dur für Posaune und Orchester (Solist - Dietmar Kruse)

F. Mendelssohn Bartholdy: Notturmo in C-Dur für 11 Bläser

C. Saint-Saens: Sinfonie Nr.3 in c-Moll, op.78 (Orgelsinfonie)

10. Juli 1999

Tagesausflug der Dommusik-Fördergesellschaft nach Stendal, Tangermünde und Jerichow

17. Juli 1999

"Finale Grande" zur Verabschiedung von Helmut Kruse im großen Saal der Stadthalle mit Musikbeiträgen vieler Gruppen der Domsingschule

17./18. Juli 1999

"Tag der Domsingschule" mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst mit der Aufführung der Kantate "Belsazars Festmahl" von Ulrich Gohl

24./25. Juli 1999

Oratorienkonzert des Domchores "Open Air" auf dem Burgplatz mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig, zugleich Abschiedskonzert von Domkantor KMD Helmut Kruse

G.F.Händel: Der Messias (in der Bearbeitung von W.A.Mozart)

05. September 1999

Musikalischer Festgottesdienst zum Abschied von Domkantor KMD Helmut Kruse mit Domchor, Jugendkantorei und Domkammerorchester

19. September 1999

Konzert des Vokalensembles

12.-14. November 1999

Freizeit der Kinderkantoreien in Hüllhorst

24. November 1999

Singen der Kinderkantoreien und Vorstellung des "Braunschweiger Weihnachtsliedes 1999" zur Eröffnung des Weihnachtsmarktes auf dem Burgplatz

28. November 1999

Fernseh-Gottesdienst zur Eröffnung der 41.Aktion "Brot für die Welt"

01. Dezember 1999

Benefizkonzert zum "Welt-Aids-Tag" mit einem Projektchor der Domsingschule und Mitgliedern des Jugendsinfonieorchesters der Städtischen Musikschule unter der Leitung von Tobias Meyer

19. Dezember 1999

Weihnachtskonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig, zugleich erstes großes Konzert des neuen Domkantors Gerd-Peter Münden

J.Rheinberger: Der Stern von Bethlehem

J.Rutter: Magnificat

31. Dezember 1999

Silvesterkonzert bei Kerzenschein mit dem Barockensemble des Dom-Sinfonieorchesters und dem Blechbläserensemble Martin Weller

J.S.Bach: Doppelkonzert c-Moll für Oboe, Violine und Orchester

(Solisten Martin Goetz und Gertrud Krause)

G.Ph.Telemann: Concerto für drei Trompeten

G.F.Händel: Feuerwerksmusik

2000

03.-08. Januar 2000

Freizeit der Jugendkantorei in Langeoog

04./05. Januar 2000

Mitwirkung des Domchores bei zwei Sonderkonzerten des Staatsorchesters Braunschweig in der Stadthalle unter der Leitung von Jonas Alber

L.van Beethoven: Sinfonie Nr.9 in d-Moll

02. Februar 2000

Braunschweiger Domnacht am Fest Mariä Lichtmess mit dem Vokalensemble
(Kompositionen von C.Monteverdi, J.Desprez, H.Schütz u.a.)

04.-06. Februar 2000

Probenwochenende des Domsinfonieorchesters in Silberborn

06. Februar 2000

Konzert des Ensembles für Alte Musik mit Textlesungen durch Frank Halatsch
(Kompositionen von J.Dowland, Th.Simpson, N.Gombert, L.Senfl, A.Willaert u.a.)

19. Februar 2000

Konzert des Domchores und des Domsinfonieorchesters mit Werken von Felix Mendelssohn Bartholdy

Der 95.Psalm für Soli, Chor und Orchester

Symphonie Nr.3 a-Moll op.56 "Die Schottische"

Choralkantate "Verleih uns Frieden" für Chor und Orchester

20. Februar 2000

Musikalischer Festgottesdienst zur Einführung des neuen Domkantors Gerd-Peter Münden mit Kurrende, Jugendkantorei, Domchor, Domsinfonieorchester

03.03 2000

Karnevals-Fest des Domchores und Domsinfonieorchesters

05. März 2000

Humorgelkonzert der Kantoren am Dom zum Karnevals-Sonntag mit Preisrätsel "Die zehn hartnäckigsten Ohrwürmer der klassischen Musik"

26. März 2000

Oratorienkonzert des Domchores mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig

J.S.Bach: Johannespassion BWV 245

02. April 2000

Gottesdienst mit dem Domchor im Gedenken an Prof. Dr. Ellinor von der Heyde Dohrn, der Domkantorin von 1945 - 1968

21. April 2000

Passionkonzert mit einem Projektchor der Domsingschule und Mitgliedern des Barockensembles

J.S.Bach: Kreuzstabkantate BWV 56

29. April.-01. Mai 2000

Freizeit der Mädchenkantorei und der Kurrende im ev.Jugendhof Sachsenhain

13./14./15. Mai 2000

Mehrere Aufführungen des Kindermusicals "Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin" von G.P.Münden mit den Kinderchören der Domsingschule

27./28. Mai 2000

"Tag der Domsingschule" mit Auftritten sämtlicher Gruppen auf dem Burgplatz und einem Festgottesdienst

17. Juni 2000

Landeskinderchorfest mit einer weiteren Aufführung des Kindermusicals "Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin" von G.P.Münden

18. Juni 2000

Abschlußgottesdienst zum Stadtkirchentag im Schloßpark mit Kurrende und Mädchen- und Jungenkantorei

19. Juni 2000

Zwei Schulvorstellungen des Kindermusicals "Die Geschichte von Bileam und seiner gottesfürchtigen Eselin" von G.P.Münden mit den Kinderchören der Domsingschule

25. Juni 2000

Konzert des Ensembles für Alte Musik mit dem Studiochor Braunschweig im Rahmen der "Klangmeile"

30. Juni-02. Juli 2000

Landesposaunentag mit mehreren Konzerten im Dom und auf dem Burgplatz unter Mitwirkung des Posaunenchores

08./09. Juli 2000

Oratorienkonzert des Domchores "Open Air" auf dem Burgplatz mit Gesangssolisten und Mitgliedern des Staatsorchesters Braunschweig
Carl Orff: Carmina burana

20./21./22. Juli 2000

Mitwirkung des Domchores bei 3 Aufführungen des Staatstheaters von "Peace - die 9.Sinfonie von Ludwig van Beethoven", einem Tanzstück von Pierre Wyss
(1 Aufführung "Open air" auf der Freiluftbühne im Schloßpark, 2 Aufführungen im Großen Haus wegen schlechten Wetters)

28. Juli 2000

Oratorienkonzert zum 250.Todestag von Johann Sebastian Bach mit Solisten, Chor und Orchester des Staatstheaters Braunschweig und Mitgliedern des Domchores, Ltg. GMD Jonas Alber
J.S.Bach: Hohe Messe in h-Moll

30. Juli 2000

Oratorienkonzert wie 28.07 2000

30. August 2000

Braunschweiger DomNacht mit Bläsern des Domsinfonieorchesters

02. September 2000

Tagesausflug der Dommusik-Fördergesellschaft nach Minden und Ovenstädt

10. September 2000

Konzert des Domsinfonieorchesters im Rittersaal der Burg Dankwarderode zugunsten der Jugendarbeit des CVJM

G.F.Händel: Trompetenkonzert in B-Dur (Solist - Martin Weller)

D.Cimarosa: Konzert für 2 Flöten und Orchester in D-Dur (Solisten - Carola Bethge, Dieter Gloede)

S.Barber: Adagio für Streichorchester

A.Dvorák: Slawische Tänze Nr. 1-4

13. September 2000

Braunschweiger DomNacht mit dem Blechbläserensemble des Doms

24. September 2000

Musikalischer Festgottesdienst zur Einführung der Kantoren Witold Dulski und Elke Bruns mit Posaunenchor, Mädchen- und Jungenkantoreien und Mitgliedern des Domsinfonieorchesters

07.-.12. September 2000

Auslandsreise des Posaunenchores nach Polen mit Auftritten

10.09.-Fernsehgottesdienst in der Oliva-Kathedrale Danzig

10.09.-Konzert in der Herz-Jesu-Kirche Danzig

15. Oktober 2000

Festgottesdienst mit Wiederweihe des Marienaltars nach der Restaurierung mit Domchor und Domsinfonieorchester

15. Oktober 2000

Konzert zur Wiederweihe des Marienaltars nach der Restaurierung mit Domchor, Jugendkantorei und Domsinfonieorchester

W.A.Mozart: Missa brevis in C-Dur, KV 220 (Spatzenmesse)

W.A.Mozart: Divertimento Nr.17 in D-Dur

J.S.Bach: Messe in A-Dur, BWV 234

J.S.Bach: Kantate Nr. 196 "Der Herr denkt an uns"

G.P.Münden: Dona nobis pacem (Uraufführung)

30. Oktober 2000

Braunschweiger DomNacht mit dem Ensembles für Alte Musik

05. November 2000

Fernsehgottesdienst (ZDF) zur Eröffnung der 5.Tagung der 9.Synode der EKD in Braunschweig mit Domchor, Jugendkantorei, Kurrende und Domsinfonieorchester

10.-12. November 2000
Freizeit der Kurrende in Silberborn

11.-12. November 2000
Freizeit der Mädchenkantoreien in Goslar

18.-19. November 2000
Freizeit der Jungenkantorei in Springe

19. November 2000
Konzert des Vokalensembles mit Joachim Hempel als Sprecher und Carola Bethge, Flöte
Hugo Diestler: Totentanz

29. November 2000
Singen der Kurrende und Vorstellung des "Braunschweiger Weihnachtsliedes 2000" zur Eröffnung des Weihnachtsmarktes auf dem Burgplatz

02. Dezember 2000
Benefizkonzert zum "Welt-Aids-Tag" mit der Jugendkantorei und einem Bläserensemble des Domsinfonieorchesters

16./17. Dezember 2000
Oratorienkonzerte des Domchores mit Gesangssolisten, der Jugendkantorei und dem Barockensemble des Domsinfonieorchesters
J.S.Bach: Das Weihnachtsoratorium
16.12. - Kantaten I-III
17.12. - Kantaten I-III und IV-VI

31. Dezember 2000
Silvesterkonzert bei Kerzenschein mit dem Barockensemble des Domsinfonieorchesters
A.Vivaldi: Konzert in a-Moll op.3, Nr.8 für 2 Violinen und Orchester
B.Britten: Interlude aus "A Ceremony of Carols" op.28 für Harfe solo
M.Samuel-Rousseau: Variations Pastorales sur un Vieux Noel für Harfe solo
W.A.Mozart: Konzert in C-Dur, KV 299, für Flöte, Harfe und Orchester
Solisten: Isabel Moreton - Harfe, Carola Bethge - Flöte, Martin Goetz und Werner Friedrichs - Violine

2001

03.-07.01.01

Jugendkantorei-Proben-Freizeit in Langeoog

18.02.01

Kantatengottesdienst mit Gesangssolisten,
Dem Braunschweiger Domchor
Mitgliedern des Dom-Sinfonie-Orchesters
J.S.Bach: Kantate Nr.12 "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"

18.02.01

Konzert des Ensembles für Alte Musik am Braunschweiger Dom
mit Renaissance-Musik und Texten rund ums Licht

24.02.01

Humorgelkonzert zum Karnevalswochenende
Orgel: Domkantor G.P.Münden

03.-04.03.01

Wochenendfreizeit der Jungenkantorei in Schöningen

16.-18.3.01

Probenwochenende des Domsinfonieorchesters in Baienrode

01.04.01

Oratorienkonzert J.S.Bach: Matthäus-Passion
Der Braunschweiger Domchores
mit Gesangssolisten
der Kurrende der Braunschweiger Domsingschule
und der Hannoverschen Hofkapelle auf historischen Instrumenten
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

08.04.01

Konzert des Vokalensembles mit Chormusik aus verschiedenen Jahrhunderten

13.04.01

Rundfunkgottesdienst (NDR) mit dem Vokalensemble

13.04.01

Passionskonzert mit dem Kammerchor der Domsingschule
Arvo Pärt: Johannespassion
Gesangssolisten und Instrumentalisten des Domsinfonieorchesters
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

5. bis 6. Mai 2001

Probenwochenende des Braunschweiger Domchores in Göttingen

11. bis 13. Mai 2001

Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

20. Mai 2001

"TAG der DOMSINGSCHULE"

Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule

27. Mai 2001

Festgottesdienst 25 Jahre DS

mit Landesbischof Christian Krause

27. Mai 2001

Festkonzert: Jugend singt doch!

Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule,

Das Dom-Sinfonie-Orchester,

Schlagzeugensemble der Musikschule Leitung: Daniel Keding

Frogs: von Keiko Abe für Marimba Solo _ moritz Weller

Berthold Hummel: Ikonen I für Vibarfon solo gespielt von Felix Kohnke

Julian Lembke: 3 Sätze ohne Namen für Schlagzeugensemble UA

Rheinberger: Missa Puerorum

Leitung: Kantorin Elke Bruns und Domkantor Gerd-Peter Münden

9. , 10., 11. Juni 2001

Kindermusical Joseph

Von Domkantor Gerd-Peter Münden

Mit den Kurrenden I und II

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

17. Juni 2001

Konzert h-Moll Messe/Bach

Kammerchor der Braunschweiger Domsingschule

Braunschweiger Domchor

S: Dana Dulska

A: Elisabeth Graf

T: Gerd Türck

B: Hans Christian Hinz

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

22. Juni 2001

Konzert des Dom Sinfonieorchester

Sibelius II. Sinfonie, Finlandia, Valse triste

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

27. Juni bis 11. Juli 2001

Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule nach Zypern

19. August 2001

Konzert der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

Werke von Buxtehude, Purcell, Rutter und Münden

Leitung: Kantorin Elke Bruns und Domkantor Gerd-Peter Münden

29. August 2001

Troja Oper

Das Vokalensemble der Braunschweiger Domsingschule
Weitere Aufführungen

1., 2., 7, 11., 14., 18., 19., 25. September, 2. Oktober

14. bis 16 September 2001

Seminar – Ganzheitliche Kinderchorleitung
nach der Methode der Braunschweiger Domsingschule

20. September 24. September 2001

Konzertreise des Blechbläserensembles am Braunschweiger Dom nach Ungarn

3. Oktober 2001

Motettenkonzert des Braunschweiger Domchores
Und Werke für Bläserensemble
Mit Weken von Mendelssohn, Brahms, Britten, Hesseberg, Duruflé u.a.
Leitung: Kantor Witold Dulski und Domkantor Gerd-Peter Münden

6. bis 13. Oktober 2001

Konzertreise des Braunschweiger Domchores nach England

3. bis 4. November 2001

Freizeit der Jungenkantoreien nach Schöningen

9. bis 11. November 2001

Freizeit der Kurrenden in die JH-Silberborn

25. November 2001

Konzert VOCALE '85
"Tod und ewiges Leben"
Leitung: Arno Brüers

28. November 2001

Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts
mit den Kurrenden II

30. November 2001

Benefizkonzert der Polizei mit den Kurrenden I+II

1. Dezember 2001

Adventssingen I
Kinder- und Krabbelkantoreien
von Jutta Rehmann und Kantorin Elke Bruns
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

2. Dezember 2001

Weihnachtssingen I
Jungen und Mädchenkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

8. Dezember 2001

Adventssingen II

Die Kinderkantoreien
von Heidi Höhne, Gertrud Krause, Kabtorin Elke Bruns
Andacht: Propst Armin Kraft

9. Dezember 2001
Weihnachtssingen II
Kurrende I+II
Andacht: Propst Armin Kraft

15. Dezember 2001
Adventssingen III
Kinder- und Krabbelkantoeien
von Ingrid Stahrenberg
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

15. Dezember 2001
Weihnachtsoratorium I – III / Bach
Mit dem Braunschweiger Domchor
Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
S: Monika Frimmer
A: Uta Grunewald
T: Jörn Lindemann
B: Peter Schüler
Das Blechbläserensemble Martin Weller
Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Kantorin Elke Bruns und Domkantor Gerd-Peter Münden

16. Dezember 2001
Weihnachtsoratorium I – III
Weihnachtsoratorium IV – VI
Ausführende s.o.

22. Dezember 2001
Adventssingen IV
Krabbel- und Kinderkantoreien
Von Kantor Dulski
Andacht: Propst Armin Kraft

23. Dezember 2001
Quempassingen
Jungenkantorei I+II
Mädchenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Propst Armin Kraft

31. Dezember 2001
Silvesterkonzert
Werke für Trompete und Orchester
Von Telemann, Romanino, Stözel, Mozart, Ricciotti
Mit Martin Weller - Trompete

und dem Barockensemble des Dom-Sinfonie Orchester
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

2002

2. bis 5. Januar 2002

Jugendkantorei-Proben-Freizeit im Harz

11. bis 13. Januar 2002

Probenwochenende des Vokalensembles in der JH-Silberborn

2. Februar 2002

Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule
und des Ensembles für alte Musik in Göttingen

Motetten aus dem „Israelsbrunnlein“, Werke des Frühbarocks u.a.

Leitung: Kantorin Elke Bruns

3. Februar 2002

Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule
und des Ensembles für alte Musik

Motetten aus dem „Israelsbrunnlein“, Werke des Frühbarocks u.a.

Leitung: Kantorin Elke Bruns

3. März 2002

Festgottesdienst anlässlich der

Einführung des neuen Landesbischofs Dr. Friedrich Weber

3. März 2002

Bach/Keiser: Markuspassion

Der Braunschweiger Domchor

S: Monika Frimmer

A: Elisabeth Graf

T: Gerd Türck

Christus: Michael Humann

B: Henryk Böhm

Die Hannoversche Hofkapelle

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

8. März 2002

Konzert anlässlich des 20. jährigen Bestehens

der „Gesellschaft zur Förderung kirchenmusikalischer Arbeit am Braunschweiger Dom“
mit den Kurrenden I und II

und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

und dem Dom-Sinfonie-Orchesters

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

24. März 2002

Reinhard Keiser: Markuspassion

Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule,

T: Jörn Lindemann

B: Michael Humann

das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters,

Leitung: Kantorin Elke Bruns und Domkantor Gerd-Peter Münden

26. April 2002
Nacht der Dom-Bläser
Mit dem Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom
Mit Werken von Grieg, Purcell, Bartók u.a.
Leitung: Kantor Witold Dulski
Texte: Domprediger Joachim Hempel

26. bis 28. April 2002
Freizeit der Mädchen- und Jungenkantoreien

20. Mai 2002
Pfingstkonzert
Dvorak 8. Sinfonie, Alexander Borodin 3. Sinfonie
Das Dom-Sinfonie-Orchester
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

1. Juni 2002
Nacht der Chöre in Brüdern
Im Rahmen des Stadtkirchentages
mit 11 Chören und Kantoreien der Kirchengemeinden
u.a. mit der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

2. Juni 2002
"TAG der DOMSINGSCHULE"
in den Rahmen des Stadtkirchentages eingebunden
Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule;

3. Juni 2002
Konzert im Rahmen der Braunschweig Classix
Mit dem Braunschweiger Domchor und
Wayne Marshall (Orgel) und Ole Edvard Antonsen (Trompete)
Werke von Marschall, Münden u.a.
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

8. Juni 2002
Konzert Englische Kathedralmusik
Mit dem Mädchenchor der Bath-Abbey
und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Peter King, Direktor of Music und Domkantor Gerd-Peter Münden

21. Juni bis 3. Juli 2002
Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule nach England

9. bis 11. August 2002
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

11. August 2002
Konzert der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Motetten von Rheinberger, Pepping u.a.
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

24., 25., 26., 31. August 2002
Kindermusical David und Jonathan
Von Domkantor Gerd-Peter Münden
Mit den Kurrenden I und II
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

30. August bis 1. September 2002
Seminar – Ganzheitliche Kinderchorleitung
nach der Methode der Braunschweiger Domsingschule

13. September 2002
DomNacht „Nachts als die Mörder kamen“ – Thomas Becket von Canterbury
Mit dem Kammerchor der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden
Texte: Domprediger Joachim Hempel

15. September 2002
Konzert des Ensemble Vocale '85
Geistliche Chormusik zum Thema „Das Singen“
Leitung: Arno Brüers

11. bis 13. Oktober 2002
Probenwochenend des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule in Mardorf

14. Oktober 2002
DomNacht „Zu nachtschlafender Zeit-ohne Rücksicht auf Verluste“
Bachkantate BWV 131 „Aus der Tiefe rufe ich zu dir“
Das Vokalensamble der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
Texte: Domprediger Joachim Hempel

19. Oktober 2002 VE:
Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule
in Göttingen
Mit der Bachkantate BWV131, u.a.
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

20. Oktober 2002
Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule
Mit der Bachkantate BWV131, u.a.
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

26. Oktober 2002
Joseph Haydn: Nikolai Messe
Der Bath-Bach-Choir gemeinsam
mit dem Braunschweiger Domchor
und dem Dom-Sinfonie-Orchester
Leitung: Nigel Perrin

1. bis 3. November 2002

Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

9. bis 10. November 2002

Freizeit der Mädchenkantoreien I+II in Schöningen

16. bis 17. November 2002

Freizeit der Jungenkantoreien I+II in Schöningen

17. November 2002

"Frauen in der Musik"

Konzert des Dom-Sinfonie-Orchesters

i.R. KMD Helmut Kruse (Cembalo)

Leitung: Kantorin Elke Lindemann

23. November bis 1. Dezember 2002

Konzertreise des Blechbläserensembles am Braunschweiger Dom nach London und Bath (England)

24. November 2002

Berlioz Requiem

1000 Mitwirkende in der VW-Halle

Viele Chöre der Region

Staatsorchester Braunschweig,

Magdeburgische Philharmonie

Latchezar Pravtchev (Tenor)

Leitung: Jonas Alber

26. November 2002

DomNacht „Es liegt was in der Luft“

Mit dem Bläserensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters

Texte: Propst Armin Kraft

27. November 2002

Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts
mit den Kurrenden I+II

30. November 2002

Adventssingen I

Kinder- und Krabbelkantoreien

von Jutta Rehmann und Gertrud Krause

Andacht: Propst Armin Kraft

1. Dezember 2002

Weihnachtssingen I

Kurrenden I+II

Andacht: Propst Armin Kraft

7. Dezember 2002

Adventssingen II

Kinder- und Krabbelkantoreien

von Kantorin Elke Lindemann

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

8. Dezember 2002

Weihnachtssingen II

Jungen- und Mädchenkantoreien

Der Flötenkreis und das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

Andacht: Propst Armin Kraft

9. Dezember 2002

Konzert des Dresdener Kreuzchores,

Leitung: Kreuzkantor Roderich Kreile

14. Dezember 2002

Adventssingen III

Kinder- und Krabbelkantoreien

von Kantorin Elke Lindemann, Kantor Witold Dulski und Ingrid Stahrenberg

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

14. Dezember 2002

Weihnachtsoratorium I – III / Bach

Mit dem Braunschweiger Domchor

Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

S: Susanna Pütters

A: Susanne Schaeffer

T: Achim Kleinlein

B: Peter Schüler

Das Blechbläserensemble Martin Weller

Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

15. Dezember 2002

Weihnachtsoratorium I – III

Weihnachtsoratorium IV – VI

Ausführende s.o.

21. Dezember 2002

Adventssingen IV

Kinder- und Krabbelkantoreien von Kantor Witold Dulski

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

22. Dezember 2002

Quempassingen

Jungenkantorei I+II

Mädchenkantorei I+II

Kurrende I+II

Jugendkantorei

Andacht: Propst Armin Kraft

31. Dezember 2002

Silvesterkonzert

Mit dem Ensemble „Concertino“

Oboe: Blanca Gleisner

Violoncello: Richard Grocock

Violine: Joachim Heimbrock

Trompete: Martin Weller

Orgel: Domkantor Gerd-Peter Münden

2003

2. bis 5. Januar 2003

Jugendkantorei-Proben-Freizeit im Pollertshof / Preußisch Oldendorf

8. März 2003

Probenwochenende des Braunschweiger Domchores in Goslar

9. März 2003

„Dom um 5“ -...Lust zu wandeln...

Mittelalterliche Musik

Ensemble für alte Musik am Braunschweiger Dom

Leitung: Kantorin Elke Lindemann

Texte: Domprediger Joachim Hempel

16. März 2003

Johannes-Passion / Bach

Braunschweiger Domchor

Mitglieder des Staatsorchesters Braunschweig

S: Marietta Zubült

A: Elisabeth Graf

T: Gerd Türck

B: Michael Humann (Christus)

B: Thomas Wittig (Arien)

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

28. bis 30. März 2003

Probenwochenende des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule am Torfhaus

30. März 2003

„Dom um 5“ -...Lust zu wandeln...

Werke von Mozart, Vaughan Williams und Fauré

Dom-Sinfonie-Orchester

Leitung: Dina Kang-Euen und Domkantor Gerd-Peter Münden

Texte: Propst Armin Kraft

12. April 2003

Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule

Im Dom zu Königslutter

Joseph Haydn „Stabat Mater“

S: Danuta Dulcka

A: Claudia Erdmann

T: Jörn Lindemann

B: Michael Humann

Instrumentalisten des Dom-Sinfonie-Orchesters

Leitung: Kantorin Elke Lindemann

Sonntag, 13. April 2003

„Dom um 5“ -...Lust zu wandeln...

Vokalensemble der Braunschweiger Domsingschule

Joseph Haydn „Stabat Mater“
S: Danuta Dulcka
A: Claudia Erdmann
T: Jörn Lindemann
B: Michael Humann
Instrumentalisten des Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

25. bis 27. April 2003
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

27. April 2003
„Dom um 5“-...Lust zu wandeln...Die Quardatur des Kreises
Das Blechbläserensemble des Braunschweiger Doms
Leitung: Kantor Witold Dulski
Texte: Domprediger Joachim Hempel

10., 11., 12. Mai 2003
Kindermusical "Das Goldene Kalb"
Von Domkantor Gerd-Peter Münden
Die Kurrenden I und II
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

11. Mai 2003
25-Jahre-Jubiläum Posaunenchor u.a. mit
dem Blechbläserensemble des Braunschweiger Doms

24., 25. Mai 2003
Jakob - ein getanztes Oratorium nach Motiven von Thomas Mann U.A.
in St. Pauli
Text: Thomas Mann /Geert Beyer, Musik: Gerd-Peter Münden
Tanzchoreographie: Cordula Küppers
Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Dom-Sinfonie-Orchester
Tanzprojekt Ratsgymnasium Minden
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

28. Mai bis 1. Juni 2003
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule besucht den Kirchentag in Berlin

29. Mai 2003
Jakob - ein getanztes Oratorium nach Motiven von Thomas Mann
In Berlin, Gendarmenmarkt open air im Rahmen des Kirchentages
Text: Thomas Mann /Geert Beyer, Musik: Gerd-Peter Münden
Tanzchoreographie: Cordula Küppers
Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Dom-Sinfonie-Orchester
Tanzprojekt Ratsgymnasium Minden
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

15. Juni 2003

"TAG der DOMSINGSCHULE"

Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule

24., 29., 31. August 2003

Carmina Burana

Braunschweiger Domchor

Kurrenten I und II der Braunschweiger Domsingschule

S: Jana Büchner

T: Kenneth Bannon (29.August)

T: Siegfried Pokern (24. und 31. August)

B: Kammersänger Erik Stumm

Staatsorchester Braunschweig

Leitung: Jonas Alber

Dienstag, 16. September 2003

DomNacht „Guten Abend, gute Nacht..“

Vokalensemble am Braunschweiger Dom

Klavier: Danuta Dulaska, Witold Dulski

Leitung: Kantorin Elke Lindemann

Texte: Domprediger Joachim Hempel

17. September 2003

W.A.Mozart Requiem d-Moll KV 626

Und ein a-capella Programm von und mit Bobby McFerrin

S: Julia Rempe

A: Ann-Katrin Naidu

T: Ulrich Ress

B: Martin Gantner

Braunschweiger Domchor

Mariinsky-Orchester, St. Petersburg

Leitung: Bobby McFerrin

20. September 2003

Konzert für Kinder und „unverdorbene“ Erwachsene für 2 Klaviere und Kinderchor

Im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Tastentaumel“

Sergej Prokofjew: „Peter und der Wolf“

Klaviermusik aus „Childrens Corner“ von Debussy u.a.

Kurrende II der Braunschweiger Domsingschule

Sprecher: Domprediger Joachim Hempel

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

21. September 2003

Aufführung des Jakob-Oratoriums in Minden

Text: Thomas Mann /Geert Beyer, Musik: Gerd-Peter Münden

Tanzchoreographie: Cordula Küppers

Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

Dom-Sinfonie-Orchester

Tanzprojekt Ratsgymnasium Minden

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

26. bis 28.September 2003

Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Jakob-Oratorium-Aufführungen in Rostock und Schwerin
Ausführende s.o.

11. bis 17. Oktober 2003
Konzertreise des Braunschweiger Domchores ins Elsaß

14. Oktober 2003
DomNacht „Wach auf, wach auf, du deutsches Land, du hast genug geschlafen...“
Wachrüttelndes in der Nacht, in der Bryaunschweig 1944 sie Gesicht verlor
Musik für vier Hörner mit dem Hornquartett des Dom-Sinfonie-Orchesters
Texte: Pfarrer Wolfgang Jünke

1. November 2003
Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Mardorf

7. bis 9. November 2003
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

15. bis 16. November 2003
Freizeit der Jungkantoreien I+II in Schöningen

16. November 2003
Konzert des Dom-Sinfonie-Orchesters
Edvard Elgar Cello Konzert und Enigma Variationen
Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchesters
Cello: Henning Bundies
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

Sonntag, 23. November 2003
Johannes Brahms ein deutsches Requiem / Vier ernste Gesänge
Der Braunschweiger Domchor
S: Dana Dulcka
B: Henryk Böhm
Mitglieder des Staatsorchesters Braunschweig
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

26. November 2003
Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts
mit den Kurrenten I+II

29. November 2003
Adventssingen I
Kinder- und Krabbelkantoreien
Von Kantorin Elke Lindemann
Gleichzeitig Abschied von Probst Armin Kraft
Andacht: Propst Armin Kraft

30. November 2003
Weihnachtssingen I
Kurrende I+II der Braunschweiger Domsingschule

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

6. Dezember 2003

Adventssingen II

Kinder- und Krabbelkantoreien

Von Jutta Rehmann und Kantor Witold Dulski

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

7. Dezember 2003

Weihnachtssingen II

Mädchen- und Jungenkantoreien I und II

Der Flötenkreis und das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

13. Dezember 2003

Adventssingen III

Kinder- und Krabbelkantoreien

Von Ingrid Stahrenberg

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

13. Dezember 2003

Weihnachtsoratorium I – III / Bach

Mit dem Braunschweiger Domchor

Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

S: Susanna Pütters

A: Susanne Schaeffer

T: Achim Kleinlein

B: Henryk Böhm

Das Bläserensemble Martin Weller

Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

14. Dezember 2003

Weihnachtsoratorium I – III

Weihnachtsoratorium IV – VI

Ausführende s.o.

19. Dezember 2003

Das Blechbläserensemble des Braunschweiger Doms
spielt auf dem Weihnachtsmarkt

20. Dezember 2003

Adventssingen IV

Kinder- und Krabbelkantoreien

Von Gertrud Krause und Kantor Witold Dulski

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

21. Dezember 2003

Quempassingen

Jungenkantorei I+II

Mädchenkantorei I+II

Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

31. Dezember 2003
Sylvesterkonzert bei Kerzenschein
Festliche Instrumentalmusik zum Jahreswechsel
Martin Weller – Solotrompete
Joachim Heimbrock – Violine
N.N – Violine
Blanca Gleisner – Oboe
Richard Groocock – Violoncello
Domkantor Gerd-Peter Münden - Orgel

2004

3. bis 6. Januar 2004

Jugendkantorei-Proben-Freizeit im Pollertshof / Preußisch Oldendorf

6. bis 8. Februar 2004

Seminar – Ganzheitliche Kinderchorleitung
nach der Methode der Braunschweiger Domsingschule

15. Februar 2004

Einführungs-Gottesdienst von Pfarrer Thomas Hofer als Dompfarrer
durch den Landesbischof Dr. Friedrich Weber,
Domprediger Joachim Hempel und Probst Armin Kraft
Mit der Jugendkantorei und den Kurrenten I+II der Braunschweiger Domsingschule

21. bis 22. Februar 2004

Probenwochenende des Braunschweiger Domchores in Göttingen

27. Februar 2004

Benefizkonzert für die Opfer der Erdbebenkatastrophe in Bam (Iran)
in der Martinikirche, mit Frau Harflinger
Jungenkantorei II, Mädchenkantoreien II+III, Kurrenten I+II
und die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

7. März 2004

Matthäuspassion / Bach
In der Klosterkirche Riddagshausen
Der Braunschweiger Domchor
S: Johanna Stojkovic
A: Elisabeth Graf
T: Gerd Türck
B: Michael Humann (Christus)
B: Henryk Böhm (Arien)
Das Göttinger Barock Orchester auf historischen Instrumenten
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

20. März 2004

J.G. Rheinberger Konzert für Orgel und Orchester g-moll.
Das Dom-Sinfonie-Orchester
Orgel: Michael Vogelsänger

21. März 2004

„Dom um 5“ ... Unten und Oben...
Mittelalterliche Raummusik
mit dem Ensemble für alte Musik am Braunschweiger Dom
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
Texte: Domprediger Joachim Hempel

21. März 2004

Konzert mit dem Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchester in St. Emmaus / Weststadt

J.G. Rheinberger: Konzert für Orgel und Orchester g-moll.
Vaughan Williams: Fantasie
J.S. Bach: d-moll Konzert
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

4. April 2004

„Dom um 5“... Hin und Her...

Chormusik im Raum

Mit der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

Texte: Domprediger Joachim Hempel

5. April 2004

KARTAGE IM DOM "...Lebenswege..."

Der Kammerchor des Braunschweiger Doms singt

Vokalmusik von G.P. da Palestrina

Dompfarrer Thomas Hofer

Domprediger Joachim Hempel

6. April 2004

KARTAGE IM DOM "...Lebenswege..."

Die Chorschola der Domsingschule singt Gregorianik

Dompfarrer Thomas Hofer

Domprediger Joachim Hempel

7. April 2004

KARTAGE IM DOM "...Lebenswege..."

„Voces Sancti Blasii" singen Chormusik von G.P. da Palestrina

Dompfarrer Thomas Hofer

Domprediger Joachim Hempel

8. April 2004

KARTAGE IM DOM "...Lebenswege..."

Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
singt meditative Musik aus Taizé

Dompfarrer Thomas Hofer

Domprediger Joachim Hempel

9. April 2004

Andacht zur Sterbestunde Jesu

J.v.Burck (1568): Johannespassion

Gedanken und Texte zum Karfreitag

Das Vokalensemble der Braunschweiger Domsingschule

16. bis 18. April 2004

Probenwochenende des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule in Mardorf

18. April 2004

„Dom um 5“... Drinnen und Draußen...

Das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

Der Posaunenchor der Propstei Braunschweig

Leitung: Jürgen Schwanke und Kantor Witold Dulski
Texte: Domprediger Joachim Hempel

22. bis 25. April 2004
Konzertreise des Blechbläserensembles am Braunschweiger Dom nach Holland

1. bis 2. Mai 2004
Freizeit der Jungenkantoreien I+II in Schöningen

2. Mai 2004
„Dom um Fünf“... Links und Rechts...
Das Vokalensemble der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
Texte: Dompfarrer Thomas Hofer

7. bis 9. Mai 2004
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

15. Mai 2004
Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Hankensbüttel

30. Mai 2004
Konzert des Blackburn Cathedral Choir
Englische Kathedralmusik
Orgel: Greg Morris
Leitung: Richard Tanner

20. Juni 2004
"TAG der DOMSINGSCHULE"
Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule

27. Juni 2004
Orchesterkonzert
Schumann IV. Sinfonie und
Haydn Sinfonie Nr. 104 (Londoner Sinfonie)
Das Dom-Sinfonie-Orchester
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

3., 4., 5. Juli 2004
Kindermusical "Nach uns die Sintflut"
Von Johannes Matthias Michel
Die Kurrenden I und II
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

9. bis 21. Juli 2004
Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule ins Rheinland

12. Juli 2004
DomNacht „Son et Lumière“
Das Hornquartett des Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Michael Klamp

Texte: Domprediger Joachim Hempel

21. August 2004

Konzert der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
in der Klosterkirche Riddagshausen
Werke von Felix Mendelssohn-Bartholdy, J.S. Bach, Knut Nysted u.a.
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

22. August 2004

Burgplatz Open Air 2004
Andrew Lloyd Webber - Requiem
Mit dem Braunschweiger Domchor
Die Kurrenden I+II der Braunschweiger Domsingschule
Das Staatsorchester Braunschweig
S: Cecilia Lindwall
T: Seung-Hyun Kim
Knabensopran: Georg Höxter, Andreas Burau
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

27. August 2004

Andrew Lloyd Webber - Requiem
s.o.

18. September 2004

Konzert in der Dornse
Das Ensemble für Alte Musik am Braunschweiger Dom
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

21. September 2004

DomNacht „Der Mond ist aufgegangen die güldnen Sternlein prangen...“
Romantische Musik des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
Texte: Domprediger Joachim Hempel

25. bis 26. September 2004

Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Braunlage

3. Oktober 2004

Kinderkonzert
Sergej Prokofjew: Peter und der Wolf
Benjamin Britten: A young Persons Guide to the Orchestra,
Das Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchester
Sprecher: Domkantor Gerd-Peter Münden
Leitung: Henning Bundies

14. Oktober 2004

Als in Braunschweig die Lichter ausgingen – vom Feuersturm in der Nacht, da die Stadt ihr
Gesicht verlor
Benjamin Britten: "WAR REQUIEM"
Der Braunschweiger Domchor,
Die Kurrende II der Braunschweiger Domsingschule

Der Bath Bach Choir, Bath Chorus Society,

S: Susanna Pütters

T: Seung-Hyun Kim

B: Peter Schüler

Das Staatsorchester Braunschweig

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden, Nigel Perrin

Worte der Versöhnung: Sir Peter Torry, Botschafter des Vereinigten Königreichs von Großbritannien und Nordirland

15. Oktober 2004

Benjamin Britten: "WAR REQUIEM"

s.o.

30. Oktober bis 1. November 2004

Der Braunschweiger Domchor fährt nach Bath / England

Zwecks Aufführung des War Requiems in Bristol

5. bis 7. November 2004

Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

13. bis 14. November 2004

Freizeit der Jungenkantoreien I+II in Goslar

21. November 2004 17

John Rutter: "REQUIEM" und "MASS OF THE CHILDREN"

Die Jugendkantorei und die Kurrenten der Braunschweiger Domsingschule

S: Danuta Dulcka

B: Michael Humann

Das Dom-Sinfonieorchester

Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

23. November 2004

DomNacht „Schatten des Todes und Licht des anbrechenden Advent“

Der Kammerchor am Braunschweiger Dom

Leitung: Arno Brüers

Texte: Dompfarrer Thomas Hofer

24. November 2004

Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts

mit dem Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

und dem Posaunenchor der Propstei Braunschweig

27. November 2004

Adventssingen I

Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule

von Kantor Witold Dulski und Gertrud Krause

Andacht: Domprediger Joachim Hempel

28. November 2004

Weihnachtssingen I

Jungen- und Mädchenkantoreien der Domsingschule

Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

4. Dezember 2004
Adventssingen II
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Marlen Korf und Kantorin Elke Lindemann
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

5. Dezember 2004
Weihnachtssingen II
Kurrende I+II der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

11. Dezember 2004
Adventssingen III
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Jutta Rehmann und Kantorin Elke Lindemann
Andacht: Dompfarrer Thomas Hofer

11. Dezember 2004
Weihnachtsoratorium I – III / Bach
Mit dem Braunschweiger Domchor
Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
S: Susanna Pütters
A: Jennifer Crohns
T: Seung-Hyun Kim
B: Henryk Böhm
Das Bläserensemble Martin Weller
Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

12. Dezember 2004
Weihnachtsoratorium I – III
Weihnachtsoratorium IV – VI
Ausführende s.o.

17. Dezember 2004
Das Blechbläserensemble des Braunschweiger Doms
spielt auf dem Weihnachtsmarkt

18. Dezember 2004
Quempassingen I
Mädchenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

19. Dezember 2004

Quempassingen II
Jungenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

31. Dezember 2004

Silvesterkonzert

Johann Sebastian Bach: Konzerte für Cembalo und Orchester

anlässlich der Einweihung des neuen Cembalos

aus der Werkstatt Burkard Zander (Köln) im Dom.

Es spielt ein Instrumentalensemble in historischer
Aufführungspraxis auf modernem Instrumentarium.

Leitung und Cembalo: Kantorin Elke Lindemann

und Domkantor Gerd-Peter Münden.

2005

3. bis 6. Januar 2004

Jugendkantorei-Proben-Freizeit im Pollertshof / Preußisch Oldendorf

24., 25. Januar 2005

Seminar – Ganzheitliche Kinderchorleitung
nach der Methode der Braunschweiger Domsingschule

26. Februar 2005

Gedenkkonzert anlässlich des 100. Geburtstages von Ellinor v.d. Heyde-Dohrn
Vokalensemble alexander wagner, Detmold
Werke von Schütz, David und die Liedmesse von Alexander Wagner
Uwe-Karsten Groß spielt aus dem Bachschen Wohltemperierten Klavier
(von E. v. d. Heyde-Dohrn für Orgel bearbeitet)
und aus einer Partita von Wolfgang Wiemer, die Ellinor von der Heyde-Dohrn gewidmet ist.

12. März 2005

Chornacht im Dom – Musik hören und wandeln
Der Braunschweiger Domchor
Frank Martin - Messe für zwei Chöre
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Motetten aus 3 Jahrhunderten
Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom
Werke von J.S. Bach und Heinrich Schütz
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

3. April 2005

„Dom um Fünf“...Eine Weltreise auf der Suche nach Weisheit...
Das Holzbläserensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters
Texte: Domprediger Joachim Hempel

5. April 2005

Konzert mit Musik deutscher Komponisten,
u.a. J.S. Bach und G.F. Händel, über die Königin von Saba
Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom
Barockorchester L'Arco (Hannover)
T: Jörn Lindemann
B: Matthias Gerchen (Hannover)
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

8. bis 10. April 2005

Probenwochenende des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule in Northeim

8. bis 10. April 2005

Probenwochenende des Blechbläserensembles des Braunschweiger Doms in Bad Harzburg

15. bis 17. April 2005

Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

17. April 2005

„Dom um Fünf“...Im Garten Eden - Paradiesisches und Irdisches...

Das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

Leitung: Kantor Witold Dulski

Texte: Dompfarrer Thomas Hofer

30. April bis 1. Mai 2005

Probenwochenende des Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchesters

30. April 2005

Konzert des Vokalensembles der Braunschweiger Domsingschule

In Schöningen, St. Vincenz

1. Mai 2005

„Dom um 5“...Blick auf zu den Sternen, gib acht auf die Gassen...

Musik: Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom

Leitung: Kantarin Elke Lindemann

Texte: Domprediger Joachim Hempel

7. bis 8. Mai 2005

Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Bad Lauterberg

9. Mai 2005

Verleihung des „Gemeinsam“ – Preises der Braunschweiger Zeitung

eine Aktion der Braunschweiger Zeitung zur Stärkung der Ehrenamtlichen Arbeit

Frau Christiane Wulff, Osnabrück

Rainer Hlubeck, Braunschweiger Zeitung

Domprediger Joachim Hempel

Das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

Leitung: Kantor Witold Dulski

13. Mai 2005

Eröffnung des Mittelalterlichen Marktes

Domprediger Joachim Hempel

Das Ensemble für Alte Musik am Braunschweiger Dom

Die Renaissance-Tanzgruppe "Bass ducale", Salzgitter

Leitung: Kantarin Elke Lindemann

21. bis 22. Mai 2005

Freizeit der Jungenkantoreien I+II

22. Mai 2005

Die IV. Sinfonie von Felix Mendelssohn Bartholdy

und das Doppelkonzert für Violine und Violoncello von Johannes Brahms

Das Dom-Sinfonie-Orchester

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

25. bis 29. Mai 2005

Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule besucht den Kirchentag in Berlin

4., 5., 6. Juni 2005

Kindermusical „Joseph und seine Brüder“
Von Gerd-Peter Münden
Die Kurrenden I und II
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

4., 10., 11., 12. Juni 2005
Orpheus in der Unterwelt
Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom
In der Brunsviga
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

10. Juni 2005
Felix Mendelssohn Bartholdy - Sinfonie Nr. II
Louis Spohr - Klarinettenkonzert Nr. 4
S: Danuta Dulcka
S: Ulrike Jäger
T: Jörn Lindemann
Klarinette: Philipp Grzondziel
Die Jugendkantorei der Domsingschule
Das Jugend-Sinfonie-Orchester Braunschweig.
Leitung: Knut Hartmann und Domkantor Gerd-Peter Münden.

12. Juni 2005
"TAG der DOMSINGSCHULE"
Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule

18. Juli 2005
DomNacht "Schatten der Geschichte - Aus der Leidensgeschichte des Doms 1934 - 1944"
Musik: Harm Pralle, Violine. Witold Dulski, Orgel
Texte: Domprediger Joachim Hempel

14. bis 24. Juli 2005
Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule durch Sachsen-Anhalt,
Thüringen und Tschechien

21. August 2005
BURGPLATZ OPEN AIR 2005
Ludwig van Beethoven - Sinfonie Nr. 9
Der Braunschweiger Domchor
Das Staatsorchester Braunschweig
Leitung: GMD Jonas Alber

15. bis 18. September 2005
Konzertreise des Blechbläserensembles am Braunschweiger Dom nach Dresden

8. Oktober 2005
Sinfonieorchester
Paul Hindemith - Mathis der Maler
Franz Schubert - IV. Sinfonie "Die Tragische"
Das Dom-Sinfonie-Orchester

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

15. bis 16. Oktober 2005
Freizeit des Braunschweiger Domchores

4. bis 6. November 2005
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

12. bis 13. November 2005
Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Braunlage

12. bis 13. November 2005
Freizeit der Jungenkantoreien I+II in Schöningen

12. November 2005
Konzert der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
in der Kirche St. Vincenz, Schöningen
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

13. November 2005
A. Dvorák – Stabat Mater
Der Braunschweiger Domchor
S: Cecilia Lindwall
T: Jörn Lindemann
A: Elisabeth Graf
B: Lars Woldt
Mitglieder des Staatsorchesters Braunschweig
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

16. November 2005
Chornacht im Dom
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
J.S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, H. Schütz, R. Schweizer
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

18. bis 20. November 2005
Konzertfahrt der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule nach Dresden

20. November 2005
Konzert der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule in der Frauenkirche/Dresden

20. November 2005
Konzert des Blechbläserensembles am Braunschweiger Dom
J. Brahms, J.G. Rheinberger, J.H. Schein, M. Schlemker
Leitung: Kantor Witold Dulski
Texte: Domprediger Joachim Hempel

22. November 2005
Domnacht "Über den Schatten springen"
Der Kammerchor der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Arno Brüers

Texte: Dompfarrer Thomas Hofer

23. November 2005

Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts
mit dem Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

26. November 2005

Adventssingen I
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
von Kantorin Britta Müller
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

27. November 2005

Weihnachtssingen I
Kurrende I+II der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

3. Dezember 2005

Adventssingen II
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
von Jutta Rehmann und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

4. Dezember 2005

Weihnachtssingen II
Jungen- und Mädchenkantoreien der Domsingschule
Leitung: Kantorin Britta Müller und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

7. Dezember 2005

Adventssingen im Landtag in Hannover
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

10. Dezember 2005

Adventssingen III
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Marlen Korf und Kantorin Elke Lindemann
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

10. Dezember

Weihnachtsoratorium I – III / Bach
Mit dem Braunschweiger Domchor
Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
S: Katharina Hohlfeld
A: Franziska Gottwald
T: Max Ciolek
B: Michael Humann
Das Bläserensemble Martin Weller
Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

11. Dezember 2004
Weihnachtsoratorium I – III
Weihnachtsoratorium IV – VI
Ausführende s.o.

17. Dezember 2005
Quempassingen I
Mädchenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Dompfarrer Thomas Hofer

18. Dezember 2004
Quempassingen II
Jungenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

28. Dezember 2005
Abschluß des Weihnachtsmarktes
Mit dem Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

31. Dezember 2005
Silvesterkonzert
Instrumentalmusik für Trompete, Schlagzeug und Orgel
Trompete: Martin Weller
Schlagzeug: Moritz Weller
Orgel: Domkantor Gerd-Peter Münden

2006

2. bis 5. Januar 2006

Jugendkantorei-Proben-Freizeit im Pollertshof / Preußisch Oldendorf

6. Januar 2006

Vesper-Gottesdienst anlässlich der
Verabschiedung von Domvogt Kortegast und gleichzeitig
Zur Einführung von Domvogt Bühner

28. Januar 2006 Konzert Vokalensemble

"Romantische Chormusik"

Louis Vierne: Messe sonelle, op 16, Duruflé, Copland, Fauré

Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom

Orgel: Kantorin Elke Lindemann und Kantor Witold Dulski

Leitung: Kantorin Britta Müller

10. März 2006

Klangnacht im Dom – Tastentaumel

Klaviermusik an im Raum verteilten Klavieren

Mit Gabriele Leporato, Wolfgang Zill, Gesa Lücker, Radha Mundkur und Domkantor Gerd-Peter Münden

11. März 2006

Konzert für Klavier und Orchester

Mozart Klavierkonzert in c-Moll (KV 491) und Sinfonie g-Moll (KV 550)

Rachmaninow Konzert Nr 2, c-Moll

Das Dom-Sinfonie-Orchester

Klavier: Patrizia Buzari (Mozart) und Gabriele Leporato (Rachmaninow)

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

26. März 2006

Konzert mit dem Ensemble für Alte Musik am Braunschweiger Dom

Messe pro defunctis von Antoine Brumel

in St. Marien Querum

Leitung: Kantorin Britta Müller

30. März 2006

Mozartfest im Dom

Requiem KV 626 von Mozart

Der Braunschweiger Domchor

S: Cecilia Lindwall

A: Kathrin Hildebrandt

T: Siegfried Pokern

B: Selcuk Hakan Tirasoglu

Das Staatsorchester Braunschweig

Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

2. April 2006

Mozartfest im Dom

Krönungsmesse, Vespera solennes de confessore,
Lauretanische Litanei D-Dur, Ave verum,
Der Braunschweiger Domchor
S: Susanna Pütters
A: Jennifer Crohns
T: Gerd Türck
B: Michael Humann
Das Göttinger Barockensemble auf historischen Instrumenten
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

14. April 2006
Andacht zur Sterbestunde Jesu
Das Vokalquartett am Braunschweiger Dom
Johannes-Passion von Joachim von Burck
Domprediger Joachim Hempel

7. Mai 2006
Musikalische Vesper
Werke von H. Purcell und W. Byrd
Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
Texte: Dompfarrer Thomas Hofer

12. bis 14. Mai 2006
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

19. bis 21. Mai 2006
Freizeit der Jungen- und Mädchenkantoreien

19. Mai 2006
Geistliche Abendmusik im Rahmen der 26. Musischen Festtagen des CJD
Chor des CJD und
die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Hans-Ulrich Henning,
Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

26. Mai 2006
Englische Kathedralmusik
Motetten und Anthems aus der englischen Kathedraltradition
von Parry, Stanford sowie "Deutsche Anthems" von Münden
Der Braunschweiger Domchor
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden
Orgel: Kantor Witold Dulski

27., 28., 29. Mai 2006
Uraufführung des Kindermusicals „Daniel in der Löwengrube“
Von Gerd-Peter Münden
Die Kurrenden I und II
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

29. Mai 2006

Verleihung des „Gemeinsam“ – Preises der Braunschweiger Zeitung
eine Aktion der Braunschweiger Zeitung zur Stärkung der Ehrenamtlichen Arbeit
Rainer Hlubeck, Paul-Joseph Raue, Henning Noske Braunschweiger Zeitung u.a.
Domprediger Joachim Hempel
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden

24. Juni 2006

Musik & Wort im Dom
Anlässlich der Verabschiedung von Propst Armin Kraft
Domprediger Joachim Hempel
Kurrende II und Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
und der Braunschweiger Domchor
Leitung und Orgel: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd Peter Münden

25. Juni 2006

"TAG der DOMSINGSCHULE"
Auftritte aller Gruppen der Braunschweiger Domsingschule

1. Juli 2006

Probenwochenende des Ensembles für Alte Musik am Braunschweiger Dom

19. bis 29. Juli 2006

Konzertreise der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule nach Frankreich

12. August 2006

DomNacht „Hildegard v Bingen – Weisheit und Mystik“
Frauenscholades Braunschweiger Domes
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden
Texte: Gisela und Joachim Hempel

20. August 2006

BURGPLATZ OPEN AIR 2006
Carl Orff - Carmina Burana
Der Braunschweiger Domchor
Kurrende II und Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Chor des Staatstheaters Braunschweig
Das Staatsorchester Braunschweig
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

10. September 2006

Konzert in Königslutter
Beethoven – 9. Sinfonie
Der Braunschweiger Domchor
Chor des Staatstheaters Braunschweig
Extrachor des Staatstheaters Braunschweig
S: Cecilia Lindwall
A: Kathrin Hildebrandt
Das Staatsorchester Braunschweig
Leitung: Gerd Schaller

15. bis 17. September 2006
Seminar – Ganzheitliche Kinderchorleitung
nach der Methode der Braunschweiger Domsingschule

24. September 2006
Oratorienkonzert anlässlich: "100 Jahre St. Pauli-Kirche"
Paulus-Oratorium von Felix Mendelssohn Bartholdy
S: Dana Dulka
T: Jörn Lindemann
B: Jan Zinkler
Braunschweiger Domchor, Domsinfonieorchester
Leitung: Kantorin Elke Lindemann
in der St. Pauli-Kirche, Jasperallee, Braunschweig

1. Oktober 2006
ChorVesper
J.S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy, J.Rutter, G.-P. Münden
Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
Orgel: Kantor Witold Dulski
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

6. bis 8. Oktober 2006
Probenwochenende des Braunschweiger Dom-Sinfonie-Orchesters in Goslar

15. Oktober 2006
BläserVesper
Mit gregorianischer Musik und Werken von Liszt, Brahms und Mauersberger
Das Blechbläserensemble und eine Männerschola der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Kantor Witold Dulski und Domkantor Gerd-Peter Münden

21. bis 29. Oktober 2006
Konzertreise des Braunschweiger Domchores nach Polen

3. bis 5. November 2006
Kurrendefreizeit in der JH-Silberborn

4. bis 5. November 2006
Probenwochenende des Vokalensembles am Braunschweiger Dom

11. bis 12. November
Freizeit der Mädchenkantoreien I + II in Goslar

12. November 2006
SonntagsMusik
In der Burg Dankwarderode
Modest Mussorgski: "Bilder einer Ausstellung", "Die Nacht auf dem Kahlen Berge" , „Lieder
von Leben und Tod“
A: Kathrin Hildebrandt
Das Dom-Sinfonie-Orchester
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

18. bis 19. November 2006
Freizeit der Jungenkantoreien I+II in Schöningen

25. November 2006
Konzert des Braunschweiger Vokalensembles in Seesen
J.S.Bach: Motteten "Fürchte dich nicht", "Der Geist hilft
unsrer Schwachheit auf", "Komm, Jesu, komm", "Jesu, meine Freude"
Das Vokalensemble am Braunschweiger Dom,
ein Streichensemble auf historischen Instrumenten
Leitung: Kantorin Elke Lindemann

Sonntag, 26. November 2006
Sonntagsmusiken – Chorkonzert
Ausführende und Programm s.o.

28. November 2006
Dom-Nacht "Im Halbdunkel - Mir dämmert's"
Der Kammerchor des Braunschweiger Doms
Leitung: Arno Brüers
Texte: Domprediger Joachim Hempel

29. November 2006
Eröffnung des Braunschweiger Weihnachtsmarkts
mit dem Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom

2. Dezember 2006
Adventssingen I
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Jutta Rehmann und Kantorin Britta Müller
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

3. Dezember 2006
Weihnachtssingen I
Kurrende I+II der Braunschweiger Domsingschule
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

9. Dezember 2006
Adventssingen II
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Marlen Korf und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

10. Dezember 2006
Weihnachtssingen II
Jungen- und Mädchenkantoreien der Domsingschule
Und das Blechbläserensemble am Braunschweiger Dom
Leitung: Kantorin Britta Müller und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

16. Dezember 2006
Adventssingen III
Die Kinderkantoreien der Braunschweiger Domsingschule
Von Meike Stelter und Kantor Witold Dulski
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

16. Dezember 2006
Weihnachtsoratorium I – III / Bach
Mit dem Braunschweiger Domchor
Und der Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule
S: Susanna Pütters
A: Dmitry Egorov
T: Bernhard Scheffel
B: Jens Hamann
Das Bläserensemble Martin Weller
Das Barockensemble des Dom-Sinfonie-Orchesters
Leitung: Domkantor Tobias Brommann (Berlin)

17. Dezember 2004
Weihnachtsoratorium I – III
Weihnachtsoratorium IV – VI
Ausführende s.o.

23. Dezember 2006
Quempassingen I
Jungenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

23. Dezember 2006
Quempassingen II
Mädchenkantorei I+II
Kurrende I+II
Jugendkantorei
Andacht: Domprediger Joachim Hempel

31. Dezember 2006
Sylvesterkonzert bei Kerzenschein
J.S. Bach Brandenburgische Konzert Nr.4, h-moll Suite,
Vivaldi Konzert für Sopranino und Orchester u.a.
Sinfonietta St. Blasii
Leitung: Domkantor Gerd-Peter Münden

2007

2. bis 6. Januar 2007

Jugendkantorei-Proben-Freizeit in Holle

3. Februar 2007

Festgottesdienst anlässlich der Einführung von Dompfarrer Christian Kohn

Propst Thomas Hofer

Domprediger Joachim Hempel

Kurrende und Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

Leitung und Orgel: Domkantor Gerd-Peter Münden

9. bis 11. Februar 2007

Probenwochenende des Braunschweiger Domchores im Hessenkopf

25. Februar 2007

SonntagsMusik

Chorversper

Die Jugendkantorei der Braunschweiger Domsingschule

Werke von J.H. Schein, Jan Janca, Bob Chilcott

Leitung: Kantorin Elke Lindemann und Domkantor Gerd-Peter Münden