

## Hungersteine

„Wenn du mich siehst, dann weine...“

So steht es auf einem der Hungersteine, die wie alle Anzeichen von drohender Not, vergessen werden, wenn die Ernte fett ist und das Wasser des Lebens umsonst strömt.

Hungersteine liegen in vielen Flüssen – aber allermeist kann man sie nicht sehen; das Wasser verbirgt sie. In diesem Jahr kommen sie wieder ans Tageslicht.

Es stehen Jahreszahlen darauf.

Manchmal auch wenige Worte.

Die vor uns waren, haben sie in die Steine geritzt und Botschaften hinterlassen, die nur sehr selten – eben in Notzeiten - lesbar sind.

Wenn Hungersteine auftauchen, dann ächzt die Natur schon lange.

Wenn Hungersteine auftauchen, dann ist es kurz vor zwölf.

Hungersteine erinnern an schreckliche Trockenzeiten.

Wer behauptet oder verspricht, in Zeiten wie diesen, müssten wir nicht jede und jeder tun, was nur geht, uns einschränken, wo wir nur können, uns einüben in einen bescheideneren Lebensstil, der bleibt nicht bei der Wahrheit.

Hungersteine heißen so, weil mit ihrem Auftauchen der Hunger kommt.

Für zahllose Menschen auf der Welt, wird es der lebensbedrohliche Hunger sein, weil Getreide und Brot fehlen werden, erst recht sauberes Wasser – aber mit Herta Müller: „Nur darf man über den Hunger nicht reden, wenn man Hunger hat.“

Wir sind also gefragt. Wir, die wir diese Art Hunger nicht haben, müssen uns zur Verantwortung ziehen lassen – und da ist einmal mehr Grund, über unsere genaue Sprache zu staunen: wer gezogen werden muss, geht meistens nicht gern von allein...

Was muss geschehen, bis wir Verantwortung wahrnehmen?

Im Rhein und in der Elbe sieht man Hungersteine.

Jetzt.

Sie kündigen sorgenvolle schwere Zeit an. Auch hier.

Vielleicht hören wir endlich auf die, die schon lange mahnen und kehren um, nehmen nur – wie einst die Israeliten in der Wüste – was wir wirklich brauchen. Es wird helfen, denn die Hungersteine erzählen auch von Schutz und Bewahrung - das Wasser kam zurück, die Welt atmete auf. Die Hungersteine waren wieder generationenlang verborgen...